The Walt Disney Company Italia S.p.A. - Mensile n. 9 - SETTEMBRE 1997 - Sped. Abb. Postale Comma 34 Art. 2 legge 549/95 - MI

PKNA #9

LIRE 3800

PK

PAPERINIK NEW ADVENTURES

LE SORGENTI DELLA LUNA

Brio Blu® ROCCHETTA Young 1/2 litro

Vinci i Turbopattini

PK PAPERINIK NEW ADVENTURES

Aut.Min.Rich. • Operazione valida fino al 31/12/97

© Disney

1/2 litro

Acquista 1 confezione da 6 bottiglie di Brio Blu Rocchetta e partecipa al Concorso per vincere gli esclusivi

TURBO PATTINI

da personalizzare con gli adesivi PK!

LEGGERMENTE FRIZZANTE

Direttore responsabile
Paolo Cavaglione
PK team
Valentina De Poli,
Max Monteduro (grafica),
Elena Orlandi (segreteria),
Barbara Schwartz,
Ezio Sisto (coordinamento),
Simone Stenti,
Aldo Vitali

LE SORGENTI DELLA LUNA

Soggetto: Gianfranco Cordara & Pk Team
Sceneggiatura: Gianfranco Cordara
Matite e chine: Francesco Guerrini
Colori: Litomilano (Carugate-Milano)

ANGUS TALES

Testo: Tito Faraci
Matite, chine e colori: Silvia Ziche

Copertina: Fabio Celoni e Max Monteduro
Lettering: Fiorenza Gallazzi

The Walt Disney Company Italia Spa
Presidente: Umberto Virri
Direttore generale: Gianni Crespi
Direttore divisione periodici: Massimo Tagliani

Marketing
Direzione: Mauro Lepore
Group product manager: Andrea Grampa
Product manager: Domenico Luciano
Special project manager: Silvia Banfi
Promotion manager: Benito Benassi
Segreteria: Maristella Favero, Paola Villa
Pubblicità
Advertising manager: Paola Gonella
Produzione
Direzione: Franco Zanaboni
Coordinamento: Domenica Viviani, Silvana Landre, Alberto Zangarini
Coordinamento estero
Silvia Figini (responsabile), Paola Tirelli
Abbonamenti
Direzione: Eugenio Campi
Marketing manager: Daniela Bernacchi
Operations manager: Alessandro Doninelli
Ufficio: Nadia Cucco, Marinella Schieppati
Segreteria: Donata Fallarini
Divisione periodici Disney - via Sandro Sandri 1 20121 Milano - tel. 02/290851 - fax 02/29085162
Servizio Abbonati: tel. 039/2020350 - fax. 02/29085190
Pubblicazione registrata presso il Tribunale di Milano n. 385 del 10 giugno 1996
Fotolito: Litomilano - Carugate (Mi)
Stampa: Rotolito Lombarda - Cernusco s/n (Mi)
Inchiostri: Colorgraf, Lainate (Mi)
Carta: Cartiera di Toscolano - **Pubblicità:** M.M. Pubblicità Spa, direzione generale: via S.Gregorio, 34 - 20124 Milano tel. 02/671691 - fax 02/67169750
Diffusione e distribuzione: A&G Marco Spa, via Fortezza 27, 20126 Milano - tel. 02/25261 - fax 02/27000823
CODICE ISSN: 1125-5404

PK Paperinik New Adventures n° 9 - © Disney
Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

POCHE RIGHE, MA INQUIETANTI

Come ragionano gli evroniani di casta elevata (gli unici dotati di pensiero autonomo)? Per quanto ne sappiamo forse gli alieni pensano che l'evoluzione umana sia passata dalla cosiddetta **Eva Nera** – la capostipite dell'homo sapiens sapiens, genere a cui appartiene l'uomo attuale – direttamente al **papero**. Non è una teoria priva di fondamento, a giudicare da alcuni tipi che circolano in redazione e davanti alle edicole. D'altronde, dal punto di vista storico-biologico, i concetti di progresso e regresso non hanno molto peso. E se gli evroniani avessero studiato l'evoluzione umana e stessero cercando di ripercorrerla per sostituirsi a noi? No, è roba da fantascienza anni '50. In realtà, quegli insettoni viola vogliono **solo** succhiare tutta l'energia della Terra e tornare a scorrazzare nello spazio. Forse. Non c'è niente di meglio che considerare ottuso il proprio nemico, per sentirsi un po' più tranquilli.

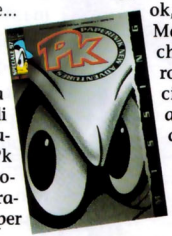
PK MAIL

Rieccoci, dopo la sbornia dello speciale e prima dell'autunno ormai alle porte. Siete sempre abbronzati o state già ingiallendo? In entrambi i casi, eccovi la razione di posta.

Vi mando la ricetta del budino evroniano, una leccornia da provare...
Guido Roberto, Villalvernia (Al)
Abbiamo l'acquolina in bocca. Una domanda, prima di scatenarci nelle Pkucine: visto che il Pk frullatore è indisponibile (lo usano le ragazze del Pk team per pettinarsi), per il puré di fragola va bene lo stesso una pistola laser?

...che ne dite se vengo a farvi una visita?
Pierpaolo Baingiu, Siniscola (Nu)
Abbiamo giusto bisogno di una visita approfondita: ti intendi di budini evroniani?

Mio padre mi prende in giro perché sto ancora dietro ai fumetti. Poi è lui che legge Pk per primo.
Simona Buccilli, Roma
Caro papà di Simona, che tu legga ancora i fumetti, ok, ci può stare. Ma sarebbe ora che togliessi le rotelline alla bici e imparassi ad andare su due ruote.



Spero di diventare famoso inventando la prima bambola di Pk a reazione nucleare: si muove, parla e spara raggi gamma.
Lorenzo Golinelli, S.Agata Bolognese (Bo)
Ehi, pupo: arrivi tardi, l'abbiamo già commercializzata. E la nostra bambola fa di più: stampa banconote perfette, immediatamente utilizzabili. Interessa l'oggetto?

ABBONAMENTI & ARRETRATI

Per sottoscrivere un abbonamento rivolgersi al numero 039/2020350.
Per gli arretrati, fino a esaurimento, versare 7600 lire per ogni numero sul c.c.p. n°53040200 intestato a The Walt Disney Company Italia, via Sandro Sandri 1, Milano. Sulla causale, indicare i numeri richiesti (max una copia per ogni numero zero).

SCRIVETE A: REDAZIONE DI PK C.P. 340 - 20102 MILANO FAX 02/29085162

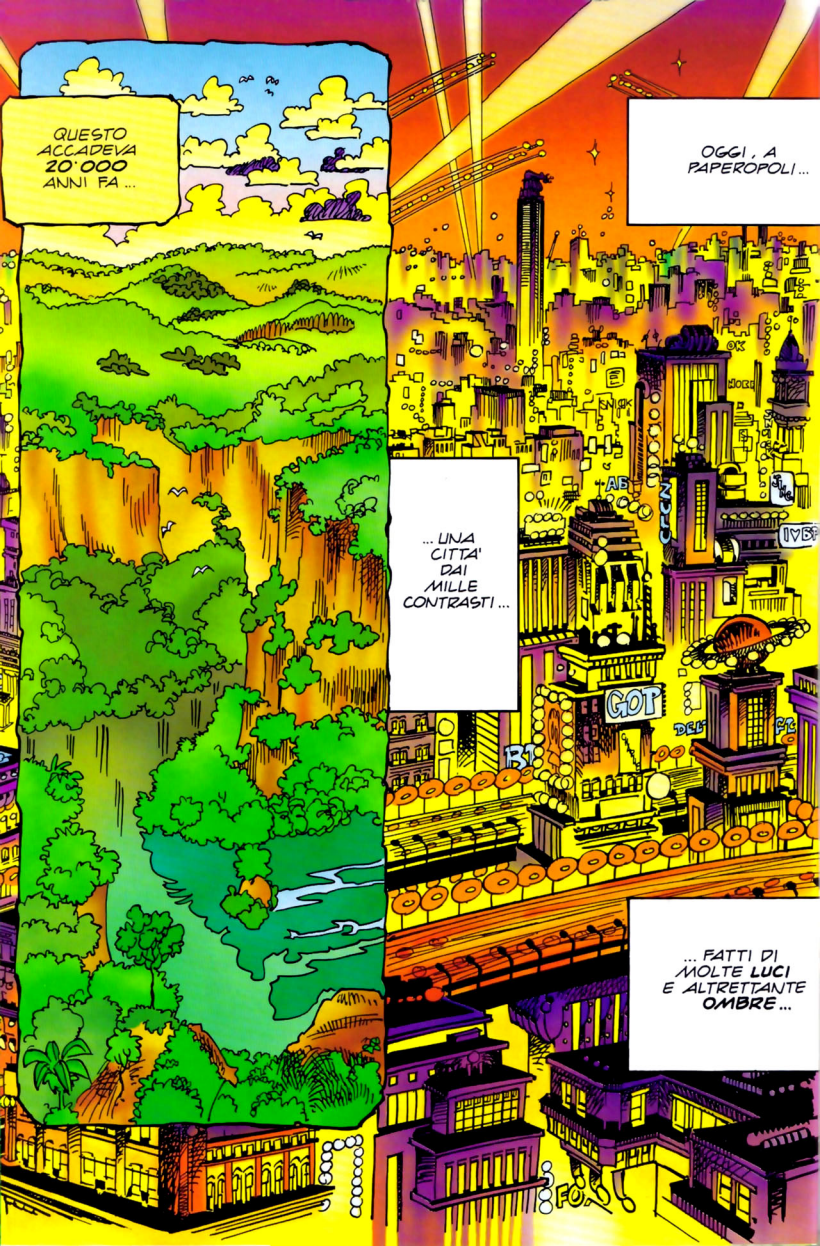
Dalle menti superiori del Pk team è uscita una nuova, rivoluzionaria invenzione: **lo zaino**. Vi spieghiamo di cosa si tratta: finora eravate costretti a portare sotto il braccio, o al massimo in un sacchetto di plastica, i vostri cari oggettini, libri, quaderni, penne, cd, eccetera. Ma da oggi la vostra vita **cambierà**. Semplice, pratico e bello, lo zaino è facilissimo da usare. Basta comprarlo (lo produce **Carterie** e si trova nei migliori negozi), riempirlo, chiuderlo e partire. **Provatelo**: e da domani non potrete più farne a meno (intanto, le fulgide menti del Pk team sono già al lavoro su un nuovo progetto top secret, di cui per ora possiamo rivelarvi solo il nome: il **Pkattaccapanni**).

NIENTE DA FARE. IL LIVELLO E' TROPPO BASSO.
QUESTO PIANETA SEMBRA POCO SUCCULENTO!
ANCHE LA SECONDA SQUADRA HA GLI STESSI RILEVAMENTI.
QUESTO POSTO NON MI PIACE...
IL SUBLIME ROZER NON SARA' PER NULLA CONTENTO.
..CCRICK
EHI! MI E' SEMBRATO...

I-PKNA-9

WOOOSSH
LE SORGENTI DELLA LUNA
WALT DISNEY

WOOSH
HA INGHIOTTITO GLI STRANIERI!
LA GRANDE AQUILA E' ARRABBIATA!
E ORA SI LEVA IN VOLO!
YAAAAW!

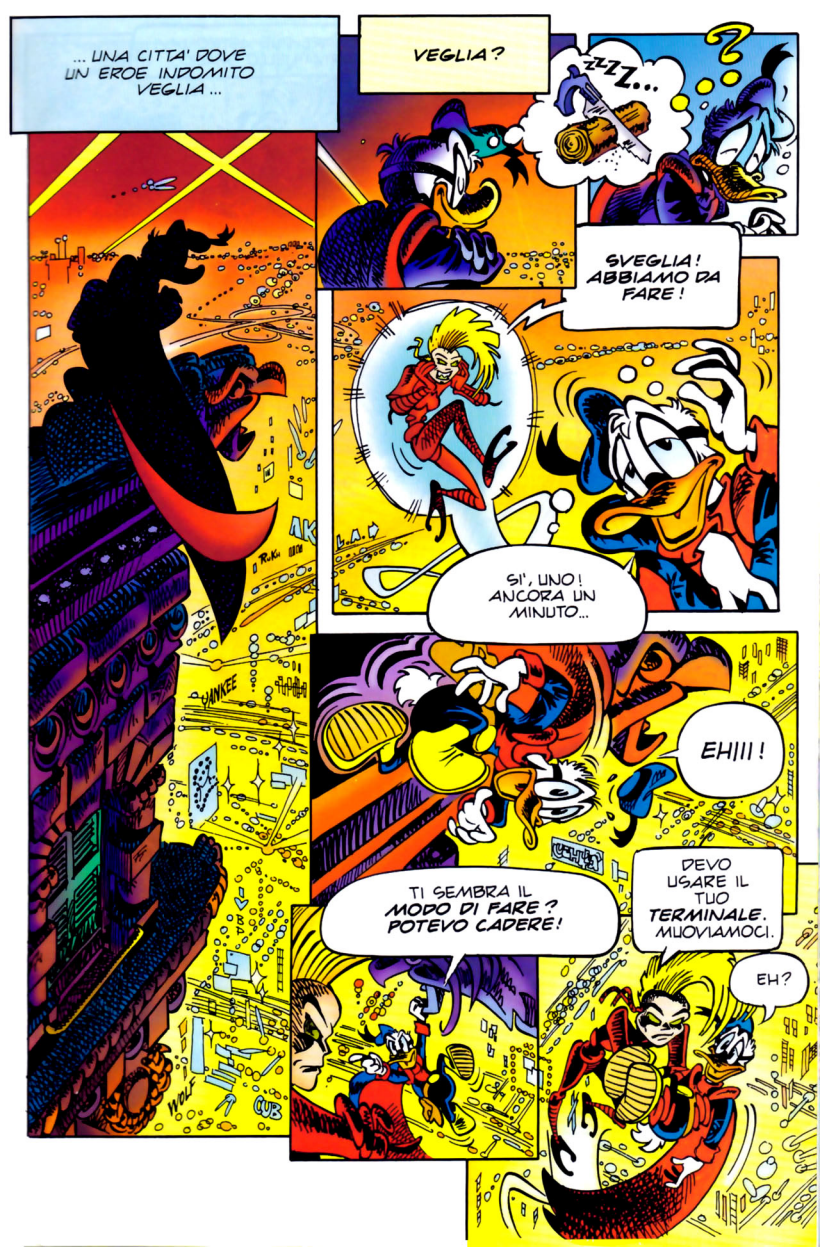


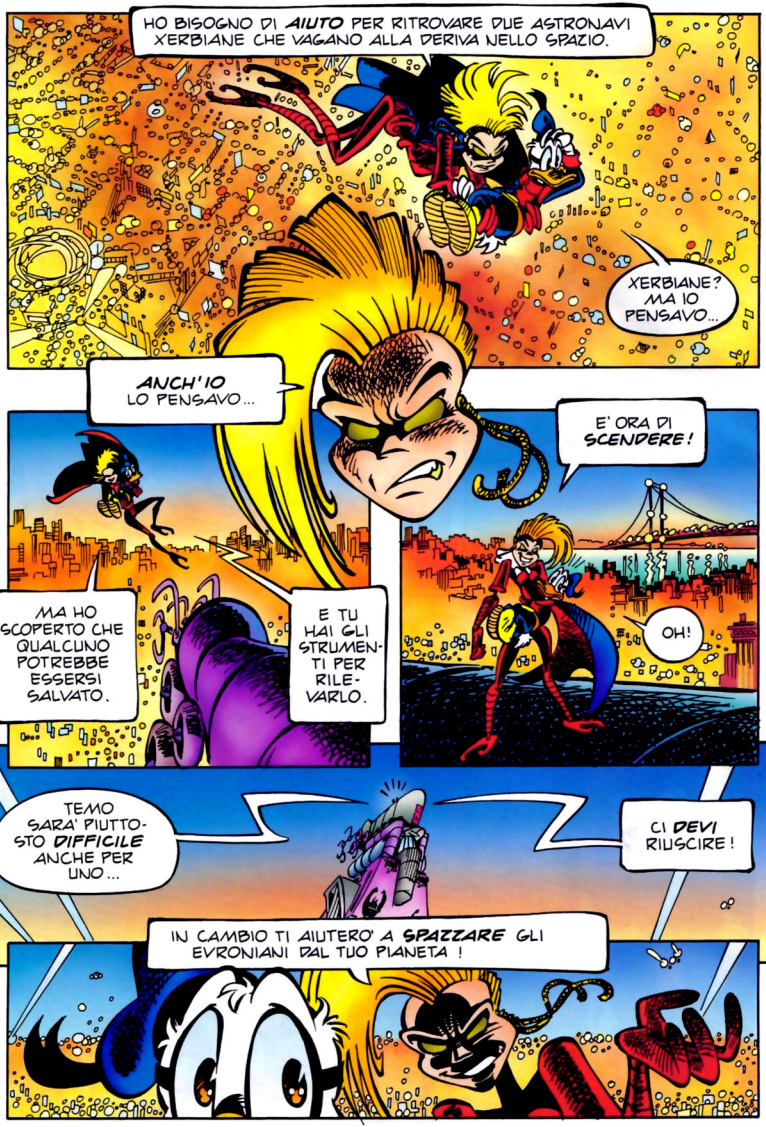
QUESTO ACCADEVA **20'000** ANNI FA ...

OGGI, A PAPEROPOLI ...

... UNA CITTA' DAI MILLE CONTRASTI ...

... FATTI DI MOLTE **LUCI** E ALTRETTANTE **OMBRE** ...

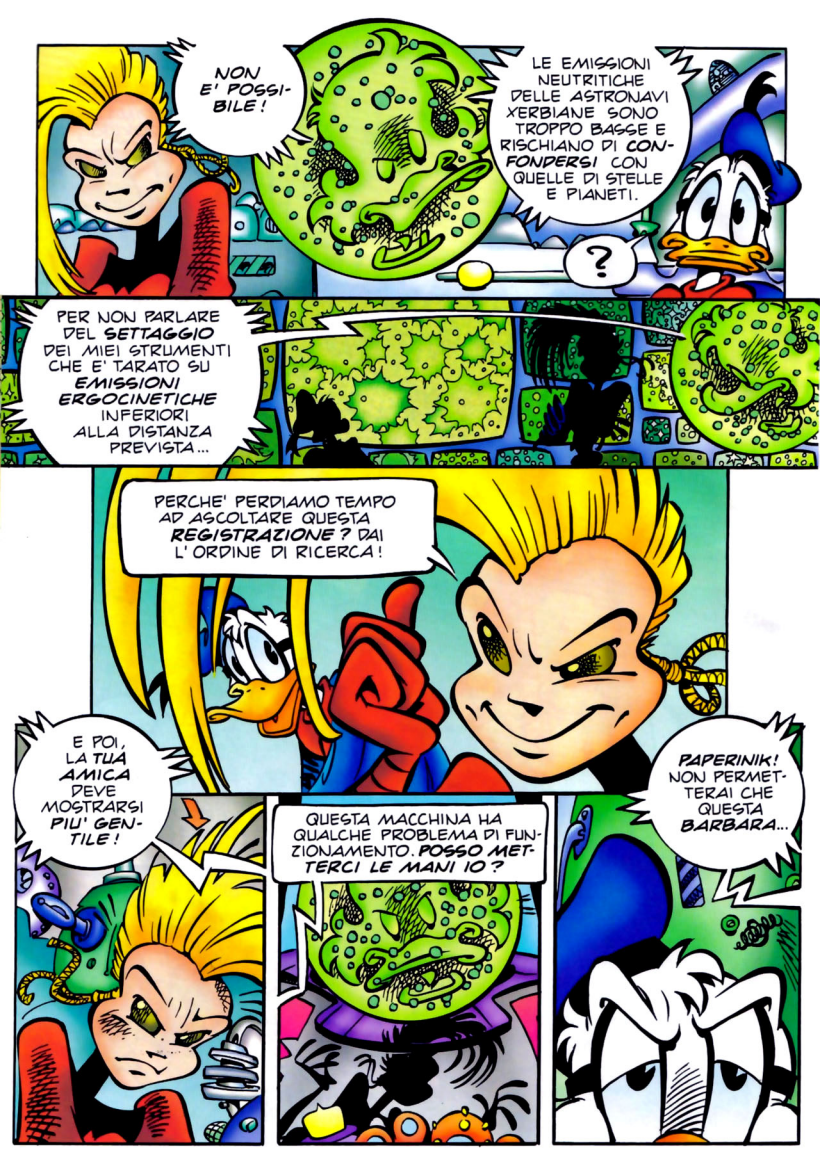

... UNA CITTA' DOVE UN EROE INDOMITO VEGLIA ...
VEGLIA?
ZZZ...
?
SVEGLIA! ABBIAMO DA FARE!
SI', UNO! ANCORA UN MINUTO...
EHIII!
TI SEMBRA IL MODO DI FARE? POTEVO CADERE!
DEVO USARE IL TUO TERMINALE. MUOVIAMOCI.
EH?
YANKEE
WOLF

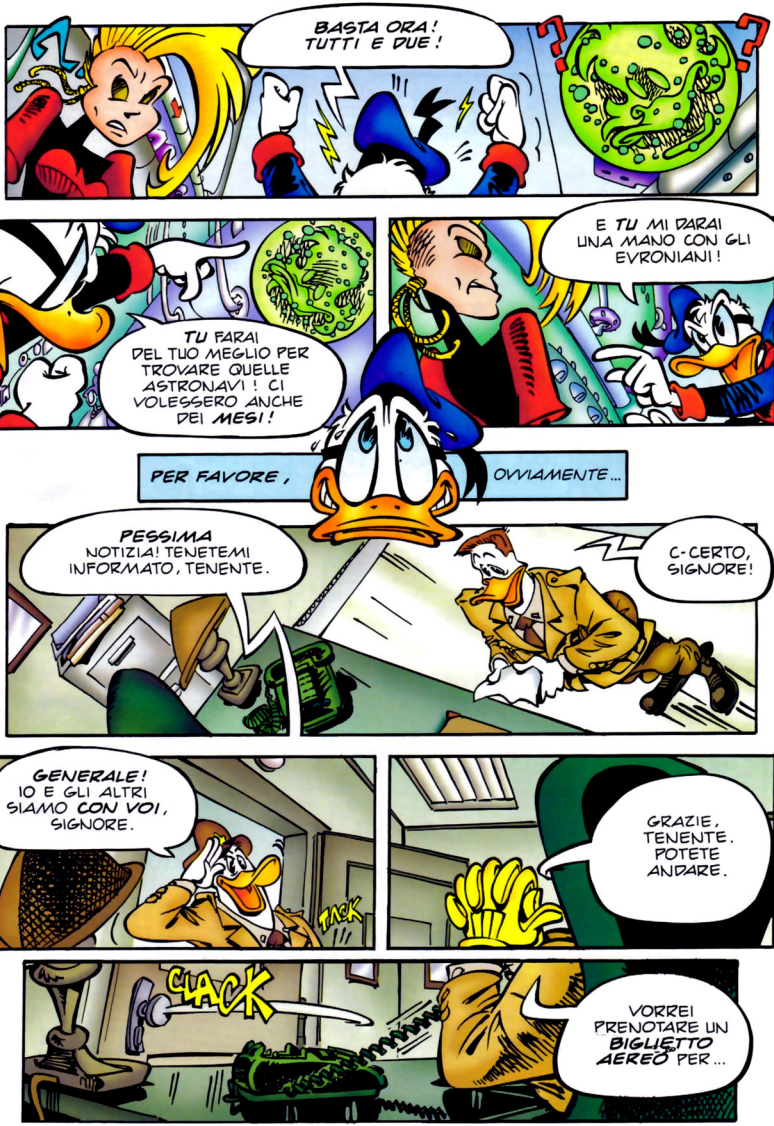

HO BISOGNO DI AIUTO PER RITROVARE DUE ASTRONAVI XERBIANE CHE VAGANO ALLA DERIVA NELLO SPAZIO.
XERBIANE? MA IO PENSAVO...
ANCH'IO LO PENSAVO...
E' ORA DI SCENDERE!
MA HO SCOPERTO CHE QUALCUNO POTREBBE ESSERSI SALVATO.
E TU HAI GLI STRUMENTI PER RILEVARLO.
OH!
TEMO SARA' PIUTTOSTO DIFFICILE ANCHE PER UNO...
CI DEVI RIUSCIRE!
IN CAMBIO TI AIUTERO' A SPAZZARE GLI EVRONIANI DAL TUO PIANETA!

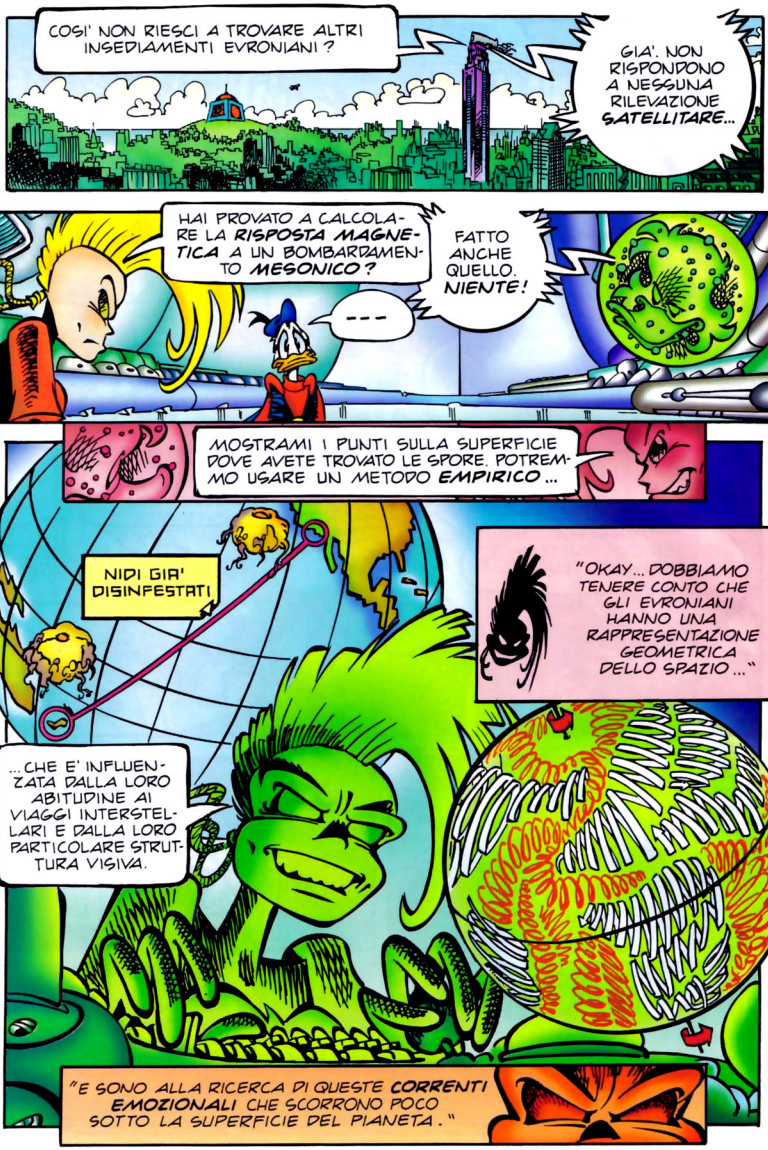
HO UN LAVORETTO PER TE, UNO...
AH, SI'?
NON PERDIAMO TEMPO. COME FUNZIONA QUESTA MACCHINA?
SEMPRE SIMPATICA LA TUA AMICA.
NON SONO SUA AMICA!
NON E' MIA AMICA!
CAMOMILLA PER TUTTI, RAGAZZI? OFFRO IO!
ASCOLTA! CI SAREBBE DA USARE QUEL TUO SISTEMA RADAR PER LO SPAZIO... QUELLO COI NEUCOSINI.

AUMENTATE LA POTENZA DEI MOTORI. VOGLIO ESSERE SU QUELLO SCOGLIO RIBELLE IL PRIMA POSSIBILE!
SUPREMO SUPERIORE...
PARLA.
UNA OLOCOMUNICAZIONE DA EVRON PER VOI...
BENE, XARGON. VEDO CHE LA TUA NUOVA MISSIONE TI APPASSIONA.
SPIRITO DI SERVIZIO. NIENT'ALTRO. COME PUO' ENTUSIASMARMI FAR DA BALIA A QUATTRO SPORE SU UN SASSO ALLA DERIVA?
NON SOTTOVALUTARE L'IMPEGNO. IL MOTIVO DEL TUO INVIO E' SOPRATTUTTO POLITICO...
NON SOPPORTO I VOSTRI GIOCHI DI POTERE! SONO UN SOLDATO, IO!

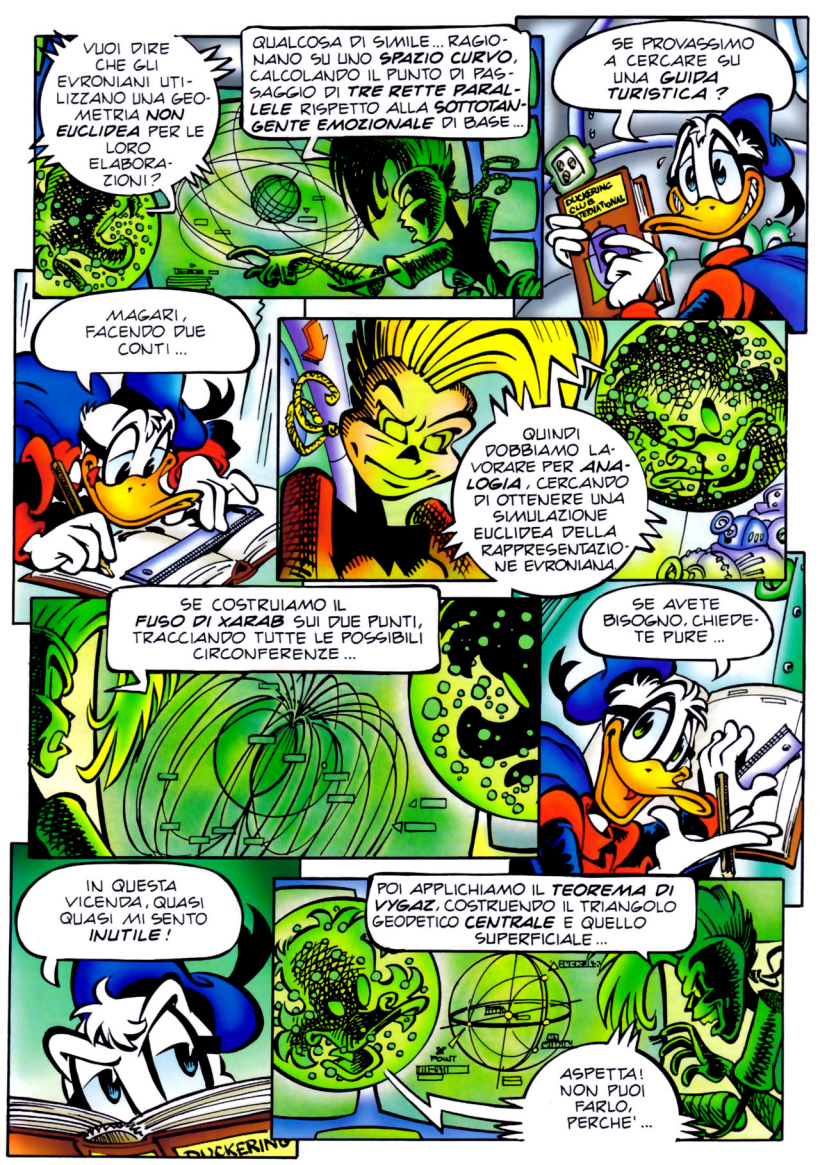
NON VANTARTENE. GLI INSUCCESSI MILITARI NON SONO STATI POCHI ULTIMAMENTE.
BASTA! NON POSSO ASCOLTAR...
TACI, ZARGON.
SI GIOCA UNA DURA BATTAGLIA TRA NOI E GLI SCIENZIATI. E TU SEI LA NOSTRA MIGLIORE PEDINA! FAI IL TUO DOVERE.
POTERE E POTENZA, ZARGON.
GLORIA A EVRON.
ROTTA VERSO LA TERRA! NE HO ABBASTANZA DI PAROLE ...
E' UNA FURIA! NON L'HO MAI VISTO COSI'.
PEGGIO PER QUEI TERRESTRI.

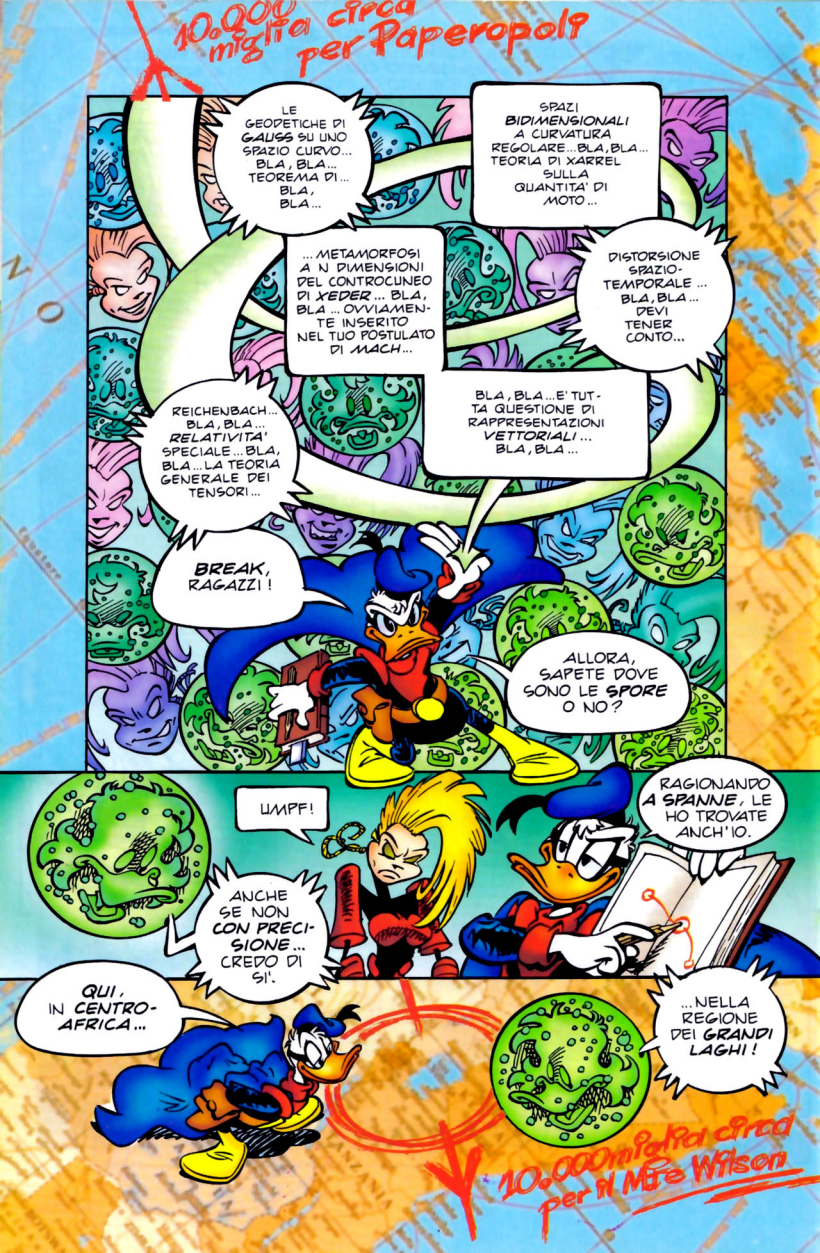

NON E' POSSIBILE!
LE EMISSIONI NEUTRITICHE DELLE ASTRONAVI XERBIANE SONO TROPPO BASSE E RISCHIANO DI CONFONDERSI CON QUELLE DI STELLE E PIANETI.
?
PER NON PARLARE DEL SETTAGGIO DEI MIEI STRUMENTI CHE E' TARATO SU EMISSIONI ERGOCINETICHE INFERIORI ALLA DISTANZA PREVISTA...
PERCHE' PERDIAMO TEMPO AD ASCOLTARE QUESTA REGISTRAZIONE? DAI L'ORDINE DI RICERCA!
E POI, LA TUA AMICA DEVE MOSTRARSI PIU' GENTILE!
QUESTA MACCHINA HA QUALCHE PROBLEMA DI FUNZIONAMENTO. POSSO METTERCI LE MANI IO?
PAPERINIK! NON PERMETTERAI CHE QUESTA BARBARA...

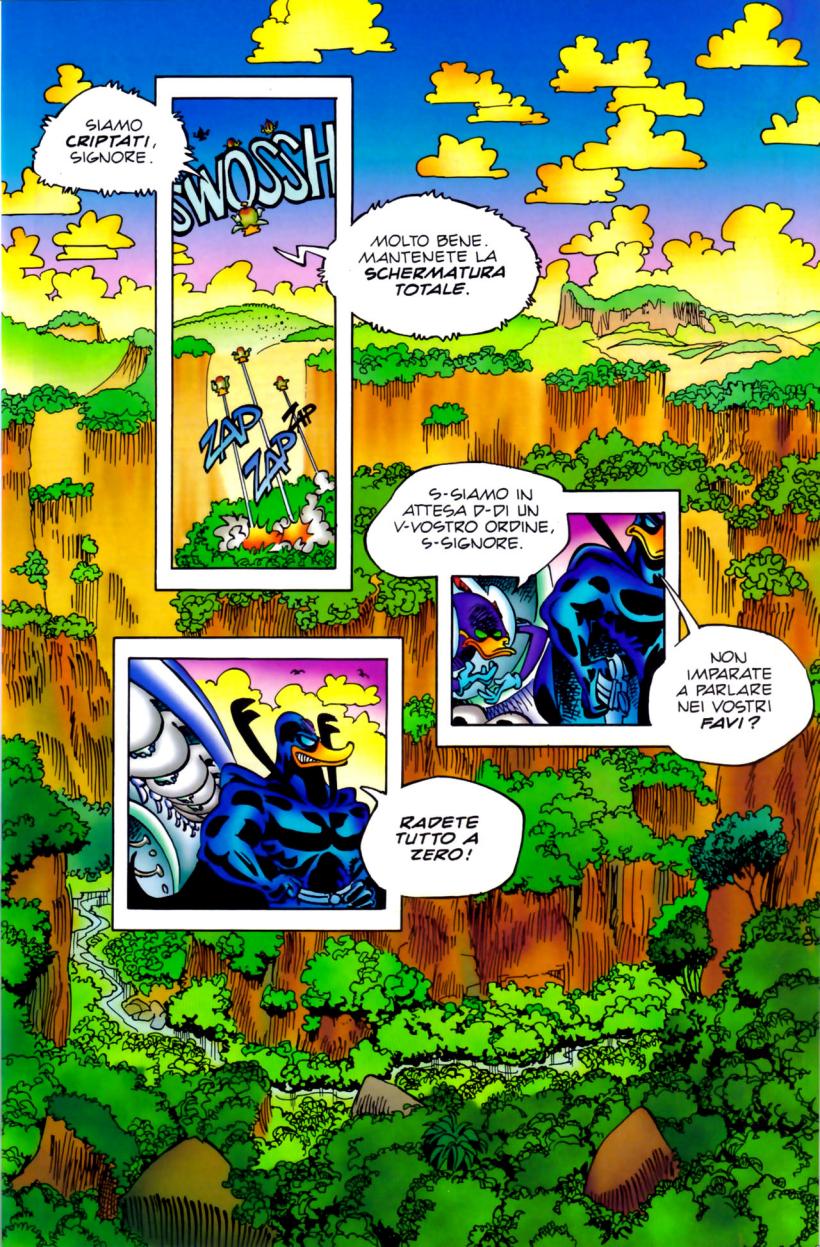

BASTA ORA! TUTTI E DUE!
E TU MI DARAI UNA MANO CON GLI EVRONIANI!
TU FARAI DEL TUO MEGLIO PER TROVARE QUELLE ASTRONAVI! CI VOLESSERO ANCHE DEI MESI!
PER FAVORE,
OVVIAMENTE...
PESSIMA NOTIZIA! TENETEMI INFORMATO, TENENTE.
C-CERTO, SIGNORE!
GENERALE! IO E GLI ALTRI SIAMO CON VOI, SIGNORE.
TACK
GRAZIE, TENENTE. POTETE ANDARE.
CLACK
VORREI PRENOTARE UN BIGLIETTO AEREO PER...

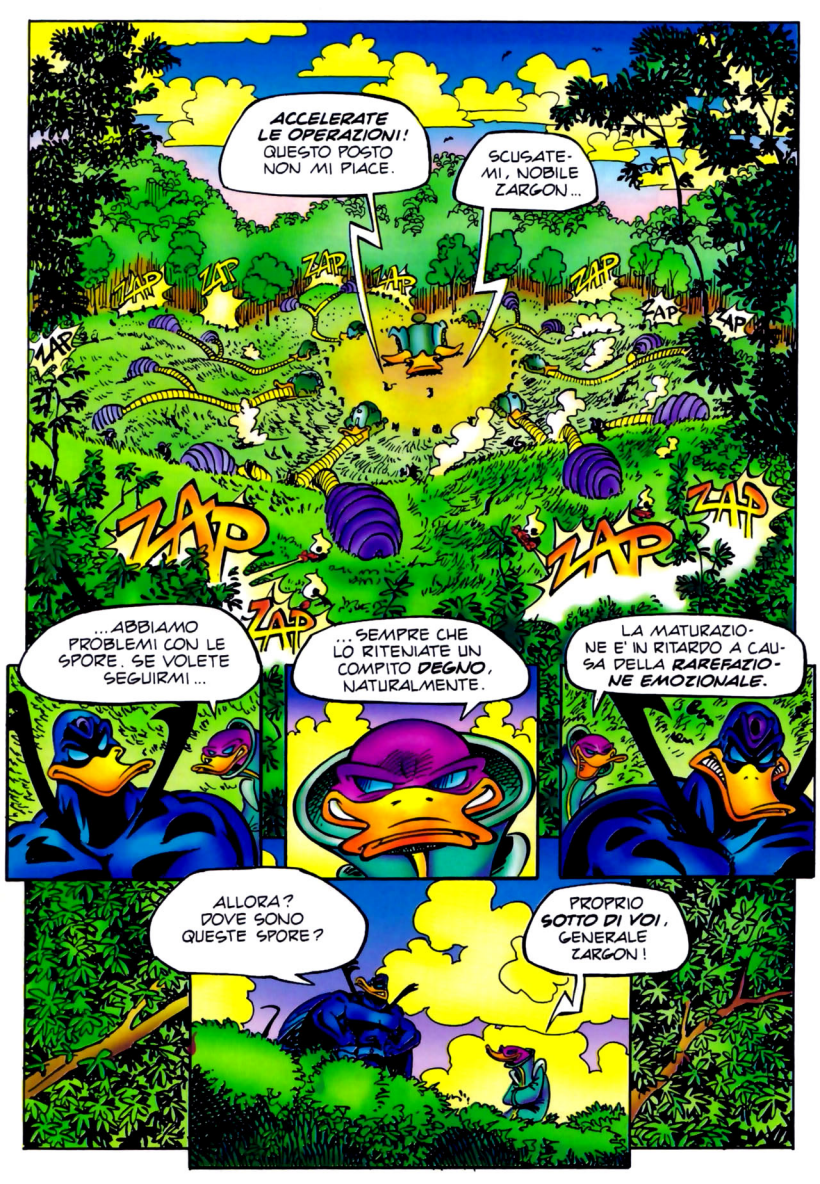

COSI' NON RIESCI A TROVARE ALTRI INSEDIAMENTI EVRONIANI ?
GIA'. NON RISPONDONO A NESSUNA RILEVAZIONE SATELLITARE...
HAI PROVATO A CALCOLARE LA RISPOSTA MAGNETICA A UN BOMBARDAMENTO MESONICO ?
FATTO ANCHE QUELLO. NIENTE!

MOSTRAMI I PUNTI SULLA SUPERFICIE DOVE AVETE TROVATO LE SPORE. POTREMMO USARE UN METODO EMPIRICO ...
NIDI GIA' DISINFESTATI
"OKAY... DOBBIAMO TENERE CONTO CHE GLI EVRONIANI HANNO UNA RAPPRESENTAZIONE GEOMETRICA DELLO SPAZIO ..."
... CHE E' INFLUENZATA DALLA LORO ABITUDINE AI VIAGGI INTERSTELLARI E DALLA LORO PARTICOLARE STRUTTURA VISIVA.
"E SONO ALLA RICERCA DI QUESTE CORRENTI EMOZIONALI CHE SCORRONO POCO SOTTO LA SUPERFICIE DEL PIANETA."

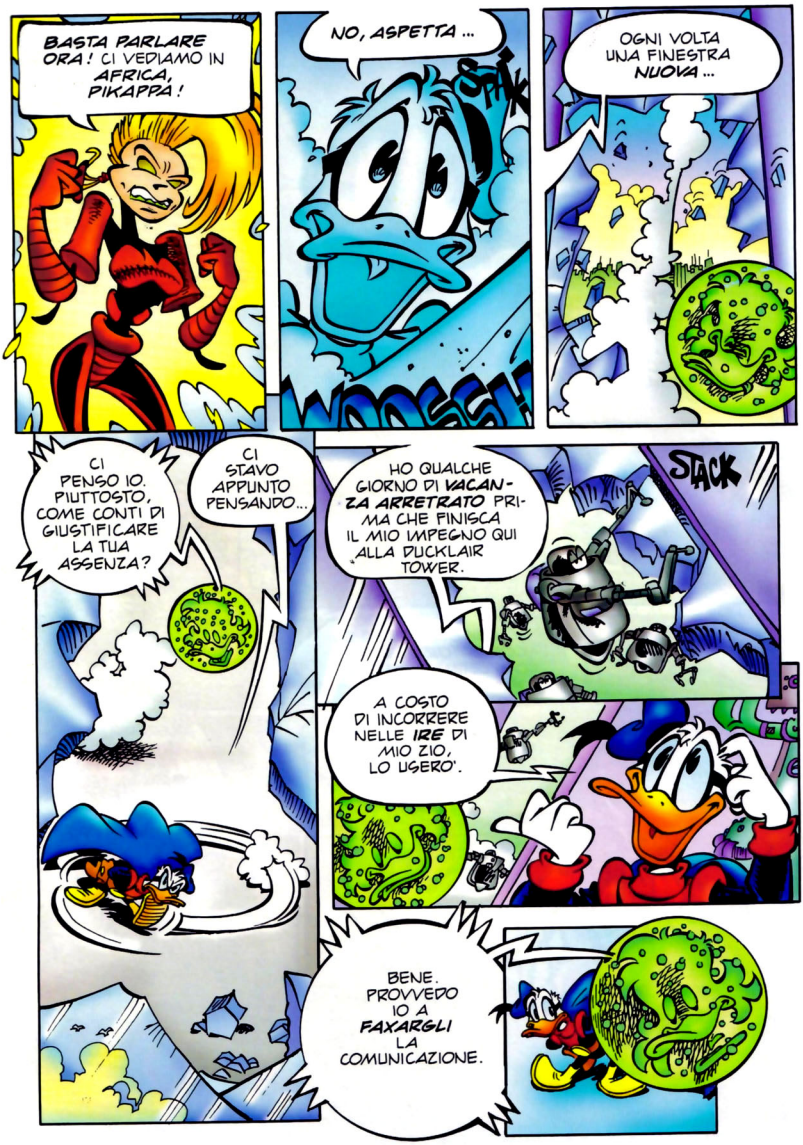

VUOI DIRE CHE GLI EVRONIANI UTILIZZANO UNA GEOMETRIA NON EUCLIDEA PER LE LORO ELABORAZIONI?
QUALCOSA DI SIMILE... RAGIONANO SU UNO SPAZIO CURVO, CALCOLANDO IL PUNTO DI PASSAGGIO DI TRE RETTE PARALLELE RISPETTO ALLA SOTTOTANGENTE EMOZIONALE DI BASE...
SE PROVASSIMO A CERCARE SU UNA GUIDA TURISTICA?
MAGARI, FACENDO DUE CONTI...
QUINDI DOBBIAMO LAVORARE PER ANALOGIA, CERCANDO DI OTTENERE UNA SIMULAZIONE EUCLIDEA DELLA RAPPRESENTAZIONE EVRONIANA
SE COSTRUIAMO IL FUSO DI XARAB SUI DUE PUNTI, TRACCIANDO TUTTE LE POSSIBILI CIRCONFERENZE...
SE AVETE BISOGNO, CHIEDETE PURE...
IN QUESTA VICENDA, QUASI QUASI MI SENTO INUTILE!
POI APPLICHIAMO IL TEOREMA DI VYGAZ, COSTRUENDO IL TRIANGOLO GEODETICO CENTRALE E QUELLO SUPERFICIALE...
ASPETTA! NON PUOI FARLO, PERCHE'...

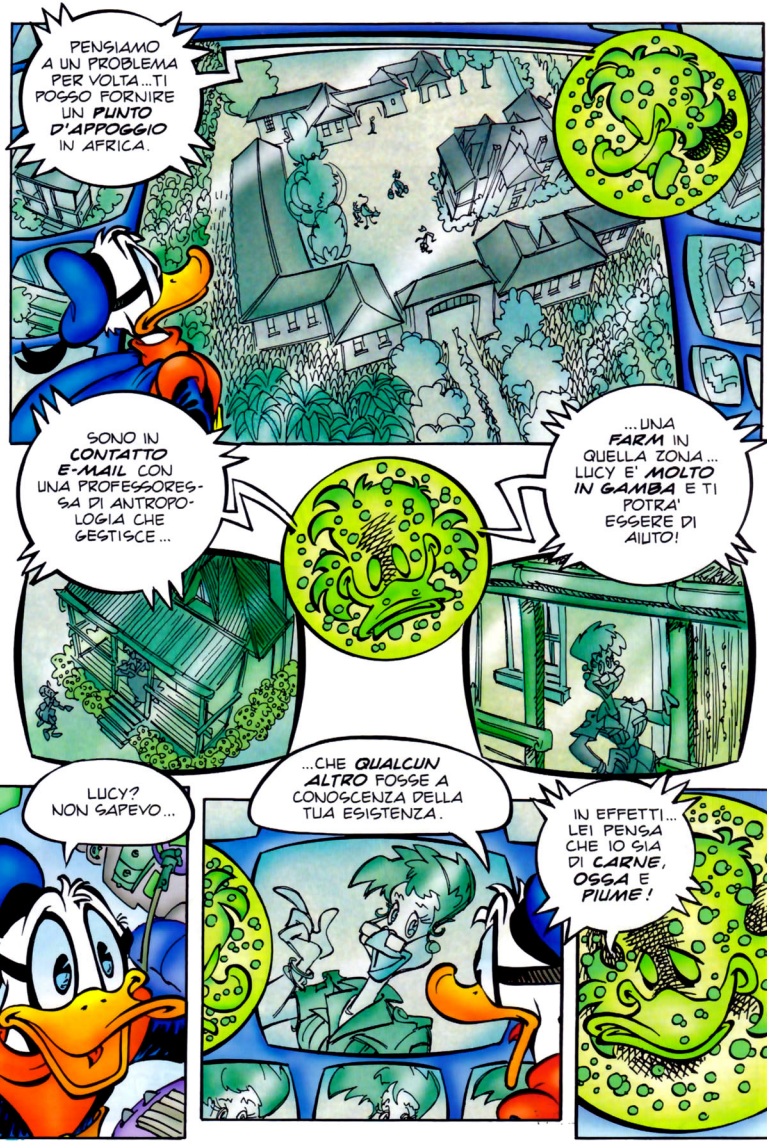

10.000 miglia circa per Paperopoli?
LE GEODETICHE DI GAUSS SU UNO SPAZIO CURVO... BLA, BLA... TEOREMA DI... BLA, BLA...
SPAZI BIDIMENSIONALI A CURVATURA REGOLARE... BLA, BLA... TEORIA DI XARREL SULLA QUANTITA' DI MOTO...
... METAMORFOSI A N DIMENSIONI DEL CONTROCUNEO DI XEDER... BLA, BLA... OVVIAMENTE INSERITO NEL TUO POSTULATO DI MACH...
DISTORSIONE SPAZIO-TEMPORALE... BLA, BLA... DEVI TENER CONTO...
REICHENBACH... BLA, BLA... RELATIVITA' SPECIALE... BLA, BLA... LA TEORIA GENERALE DEI TENSORI...
BLA, BLA... E' TUTTA QUESTIONE DI RAPPRESENTAZIONI VETTORIALI... BLA, BLA...
BREAK, RAGAZZI!
ALLORA, SAPETE DOVE SONO LE SPORE O NO?
UMPF!
RAGIONANDO A SPANNE, LE HO TROVATE ANCH'IO.
ANCHE SE NON CON PRECISIONE... CREDO DI SI'.
QUI, IN CENTRO-AFRICA...
...NELLA REGIONE DEI GRANDI LAGHI!
10.000 miglia circa per il Mare Wilson

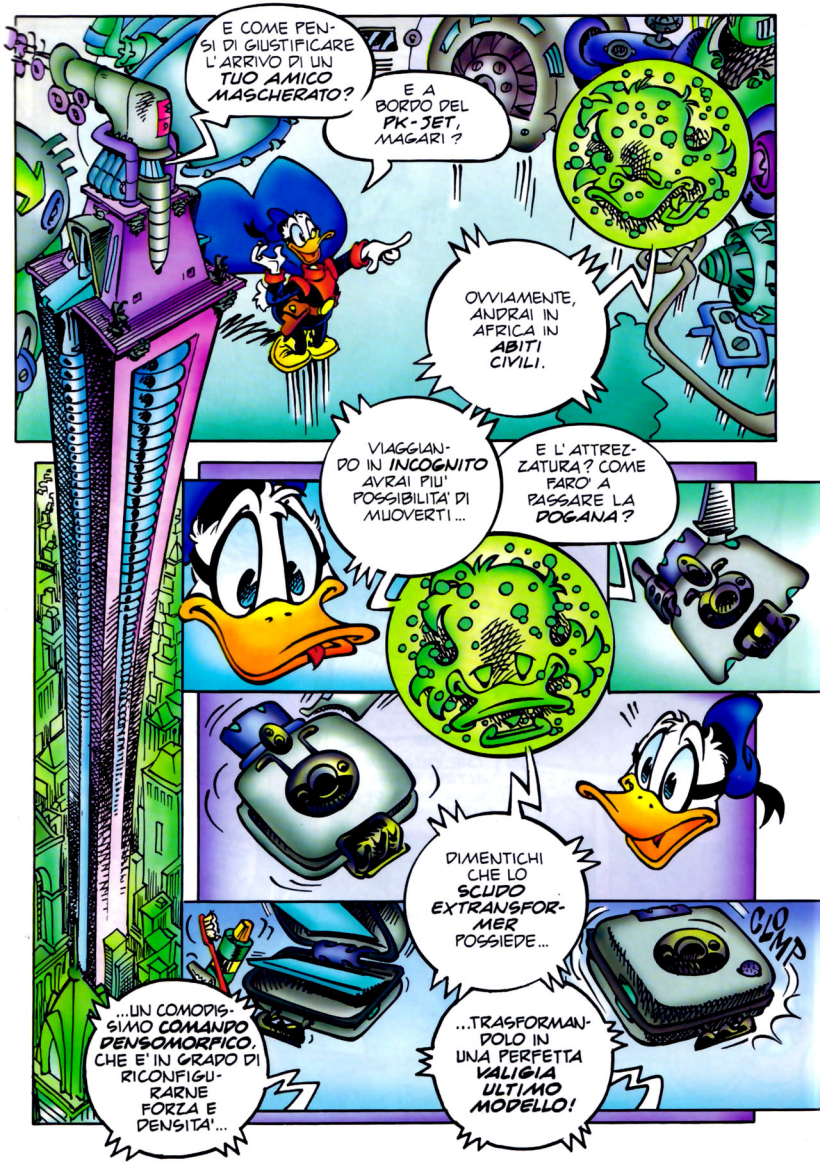

SIAMO CRIPTATI, SIGNORE.
SWOOSH
ZAP
ZAP
ZAP
MOLTO BENE. MANTENETE LA SCHERMATURA TOTALE.
S-SIAMO IN ATTESA D-DI UN V-VOSTRO ORDINE, S-SIGNORE.
NON IMPARATE A PARLARE NEI VOSTRI FAVI?
RADETE TUTTO A ZERO!

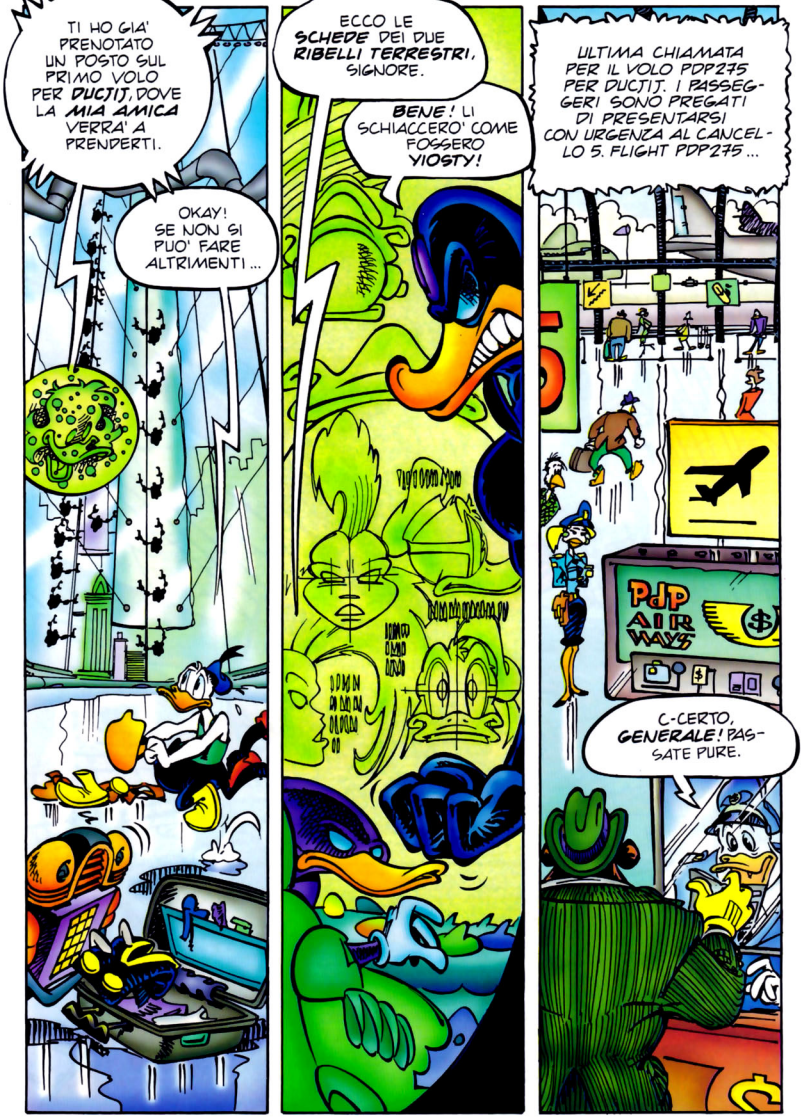

ACCELERATE LE OPERAZIONI! QUESTO POSTO NON MI PIACE.
SCUSATEMI, NOBILE ZARGON...
ZAP
...ABBIAMO PROBLEMI CON LE SPORE. SE VOLETE SEGUIRMI...
...SEMPRE CHE LO RITENIATE UN COMPITO DEGNO, NATURALMENTE.
LA MATURAZIONE E' IN RITARDO A CAUSA DELLA RAREFAZIONE EMOZIONALE.
ALLORA? DOVE SONO QUESTE SPORE?
PROPRIO SOTTO DI VOI, GENERALE ZARGON!

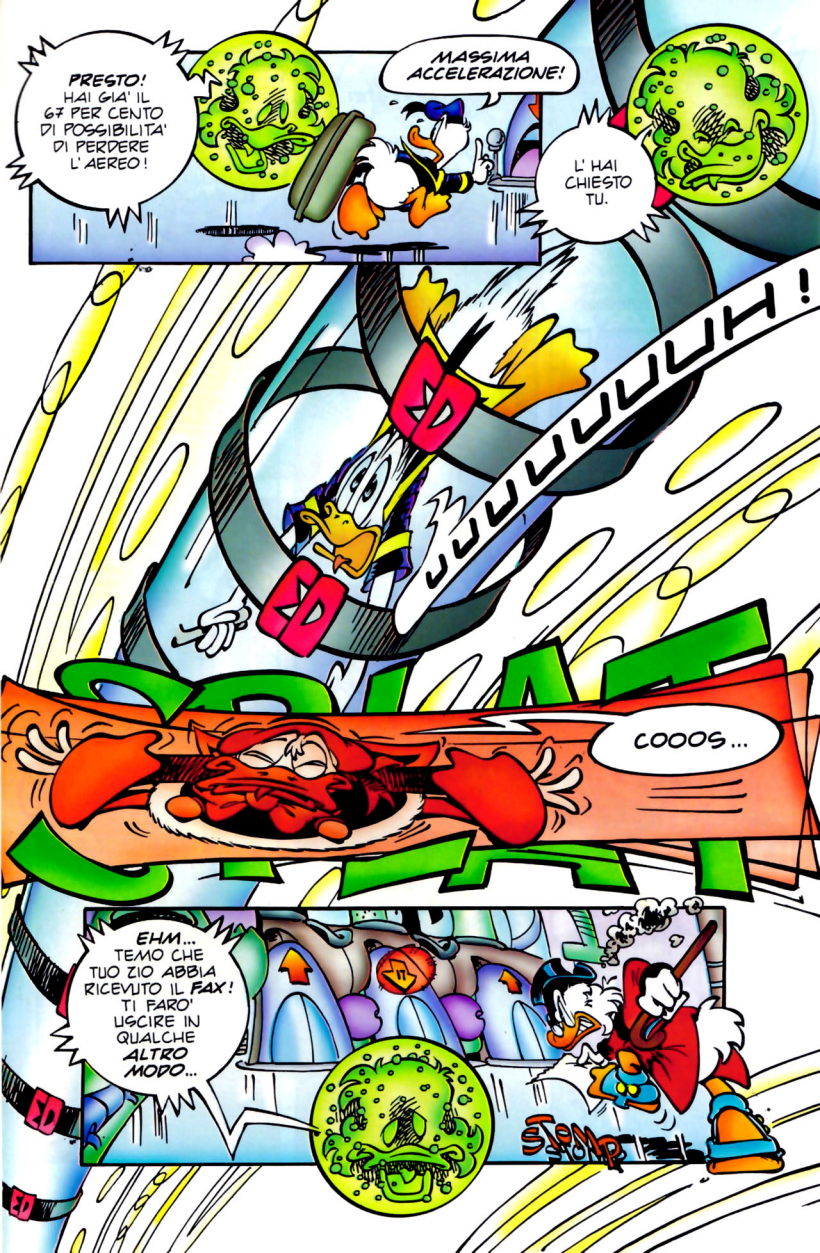
E COME SCENDO, SE NON MI PROCURATE UN DISCO INDIVIDUALE?
SEGUITEMI, GENERALE. QUI C'E' UN SENTIERO NATURALE.
GLI SCOOTER FECONDATORI STANNO COMPLETANDO IL LORO LAVORO...
CERCHIAMO DI FARE IN FRETTA. HO BEN ALTRO IN MENTE.

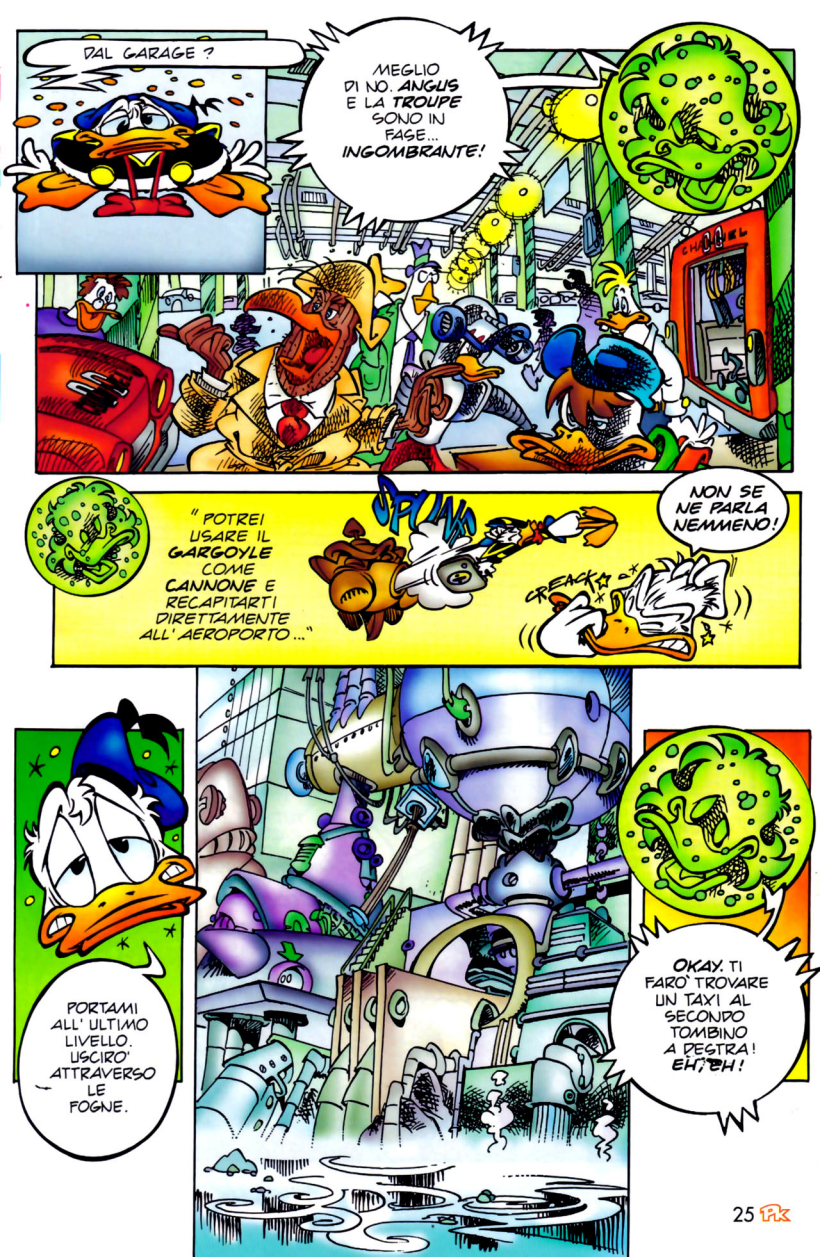

BASTA PARLARE ORA! CI VEDIAMO IN AFRICA, PIKAPPA!
NO, ASPETTA...
WOOOSH!
OGNI VOLTA UNA FINESTRA NUOVA...
CI PENSO IO. PIUTTOSTO, COME CONTI DI GIUSTIFICARE LA TUA ASSENZA?
CI STAVO APPUNTO PENSANDO...
HO QUALCHE GIORNO DI VACANZA ARRETRATO PRIMA CHE FINISCA IL MIO IMPEGNO QUI ALLA DUCKLAIR TOWER.
STACK
A COSTO DI INCORRERE NELLE IRE DI MIO ZIO, LO USERO'.
BENE. PROVVEDO IO A FAXARGLI LA COMUNICAZIONE.

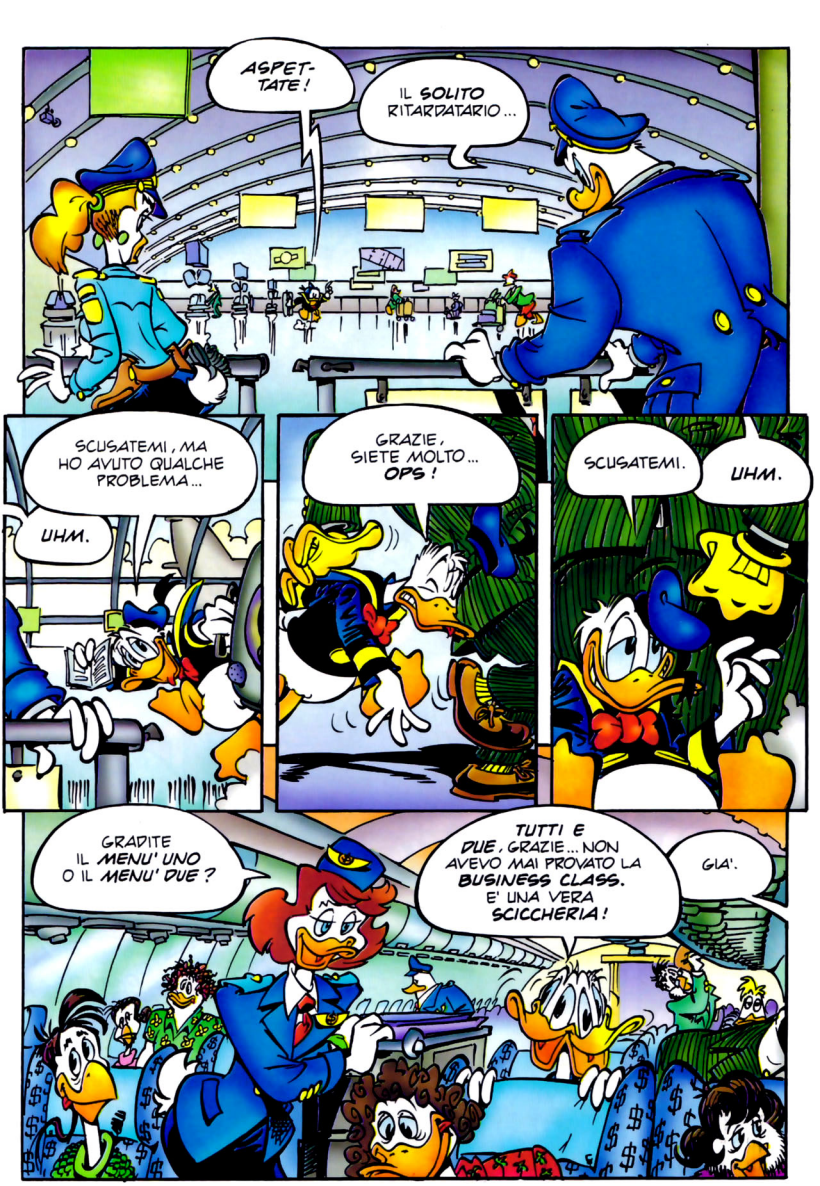

PENSIAMO A UN PROBLEMA PER VOLTA...TI POSSO FORNIRE UN PUNTO D'APPOGGIO IN AFRICA.
SONO IN CONTATTO E-MAIL CON UNA PROFESSORESSA DI ANTROPOLOGIA CHE GESTISCE...
...UNA FARM IN QUELLA ZONA... LUCY E' MOLTO IN GAMBA E TI POTRA' ESSERE DI AIUTO!
LUCY? NON SAPEVO...
...CHE QUALCUN ALTRO FOSSE A CONOSCENZA DELLA TUA ESISTENZA.
IN EFFETTI... LEI PENSA CHE IO SIA DI CARNE, OSSA E PIUME!

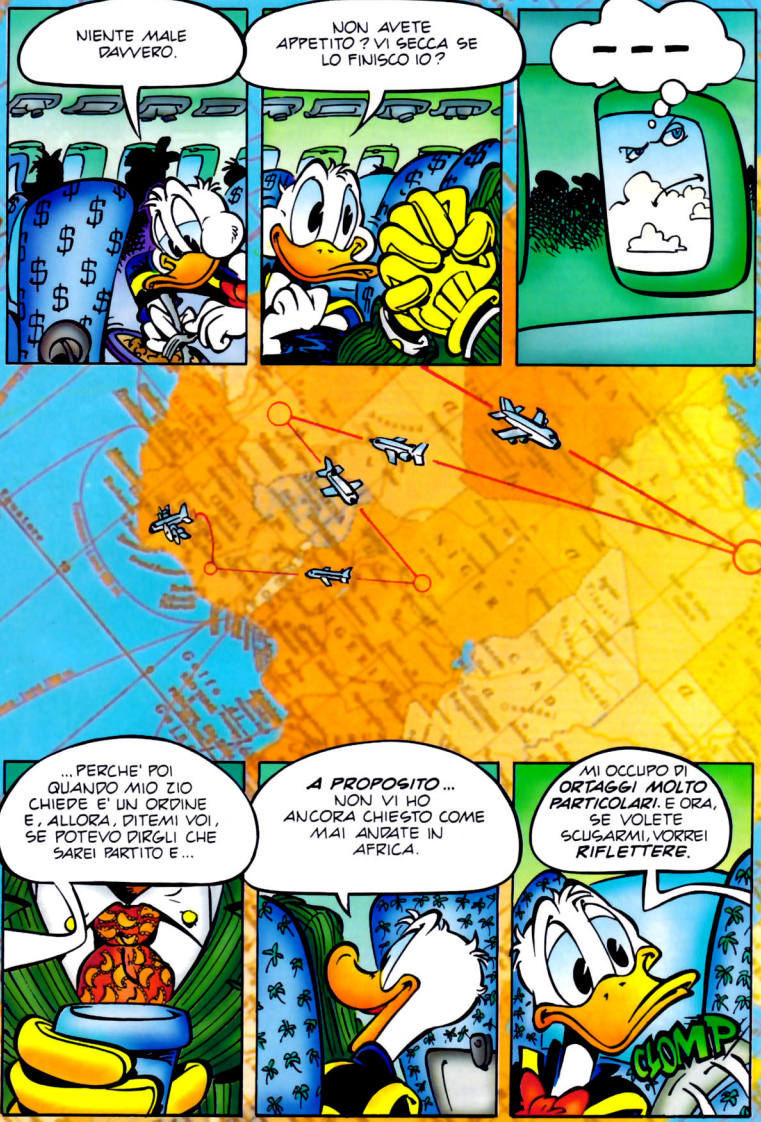

E COME PENSI DI GIUSTIFICARE L'ARRIVO DI UN TUO AMICO MASCHERATO?
E A BORDO DEL PK-JET, MAGARI?
OVVIAMENTE, ANDRAI IN AFRICA IN ABITI CIVILI.
VIAGGIANDO IN INCOGNITO AVRAI PIU' POSSIBILITA' DI MUOVERTI...
E L'ATTREZZATURA? COME FARO' A PASSARE LA DOGANA?
DIMENTICHI CHE LO SCUDO EXTRANSFORMER POSSIEDE...
COMP
...UN COMODISSIMO COMANDO DENSOMORFICO, CHE E' IN GRADO DI RICONFIGURARNE FORZA E DENSITA'...
...TRASFORMANDOLO IN UNA PERFETTA VALIGIA ULTIMO MODELLO!


TI HO GIA' PRENOTATO UN POSTO SUL PRIMO VOLO PER DUCJIJ, DOVE LA MIA AMICA VERRA' A PRENDERTI.
OKAY! SE NON SI PUO' FARE ALTRIMENTI ...
ECCO LE SCHEDE DEI DUE RIBELLI TERRESTRI, SIGNORE.
BENE! LI SCHIACCERO' COME FOSSERO YIOSTY!
ULTIMA CHIAMATA PER IL VOLO PDP275 PER DUCJIJ. I PASSEGGERI SONO PREGATI DI PRESENTARSI CON URGENZA AL CANCELLO 5. FLIGHT PDP275 ...
PdP AIR WAYS
C-CERTO, GENERALE! PASSATE PURE.

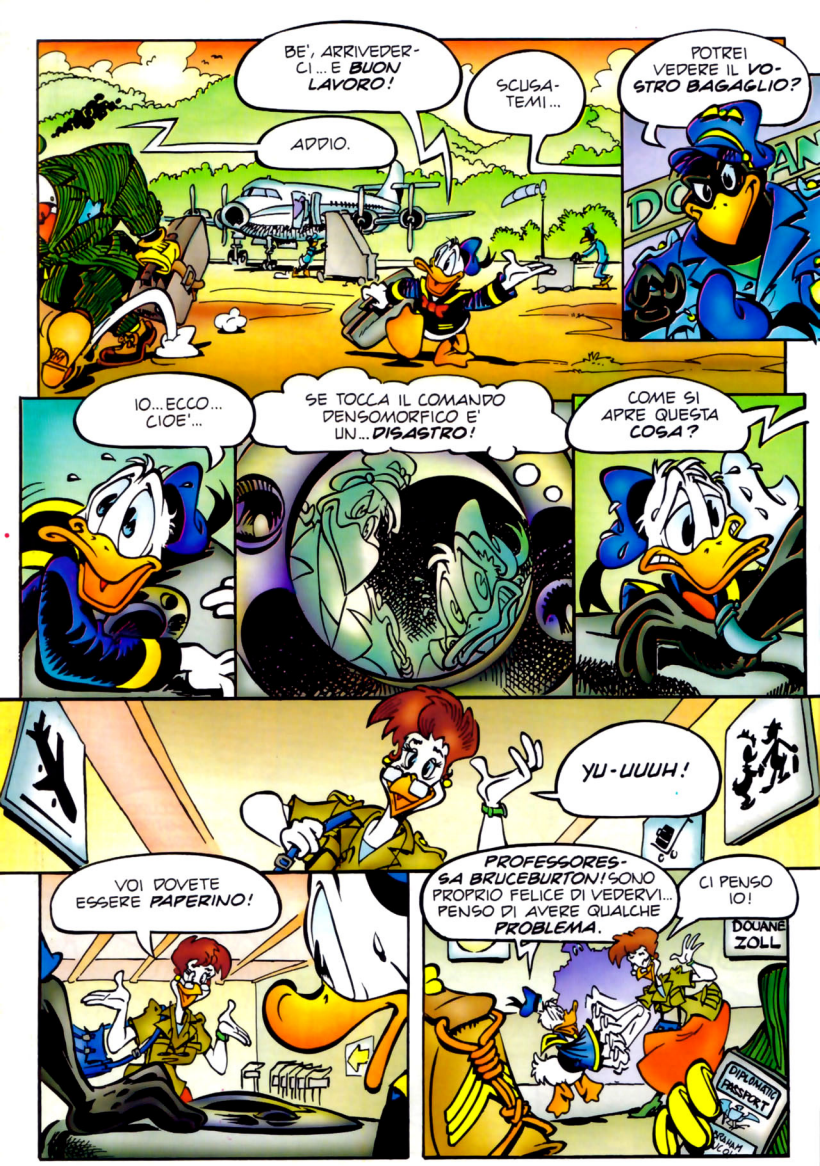

PRESTO! HAI GIA' IL 67 PER CENTO DI POSSIBILITA' DI PERDERE L'AEREO!
MASSIMA ACCELERAZIONE!
L'HAI CHIESTO TU.
UUUUUUUH!
COOOS...
EHM... TEMO CHE TUO ZIO ABBIA RICEVUTO IL FAX! TI FARO' USCIRE IN QUALCHE ALTRO MODO...
SFONK

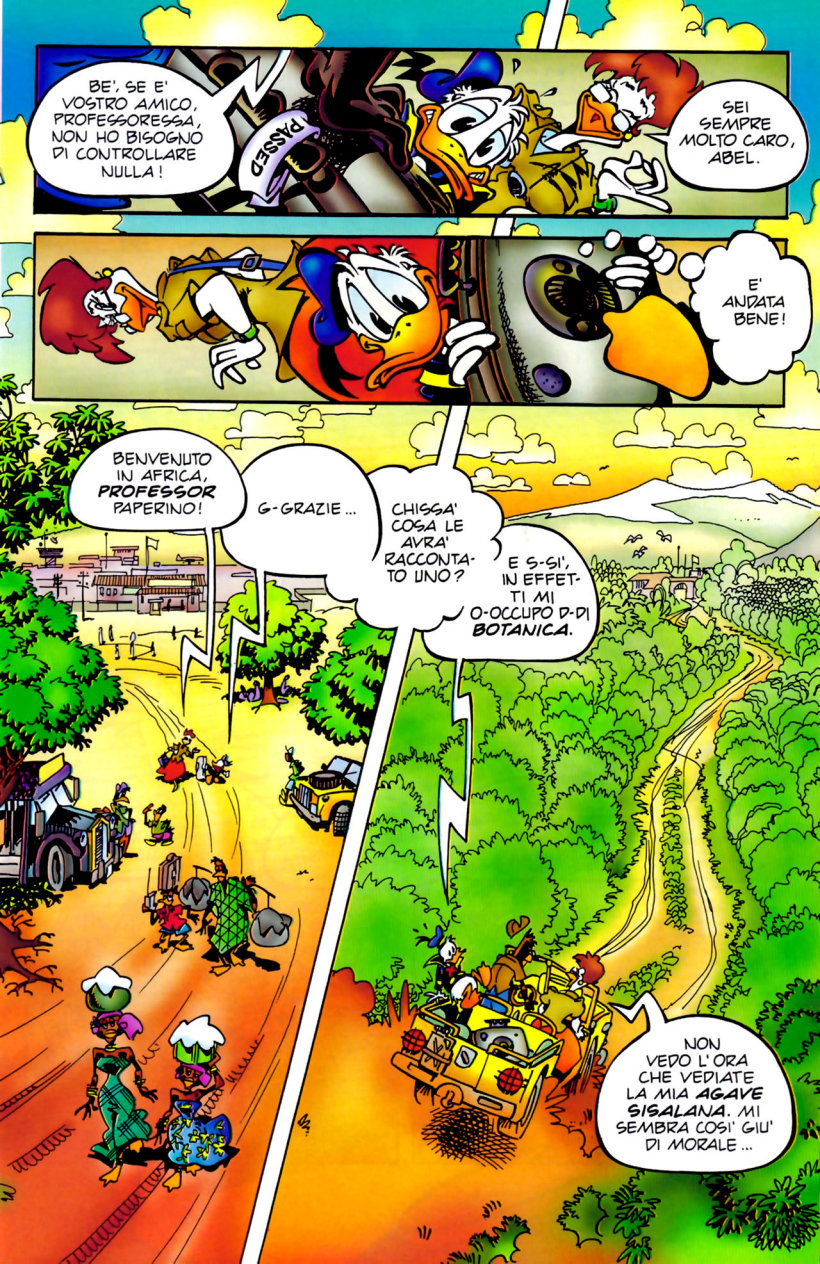

DAL GARAGE ?
MEGLIO DI NO. ANGUS E LA TROUPE SONO IN FASE... INGOMBRANTE!
" POTREI USARE IL GARGOYLE COME CANNONE E RECAPITARTI DIRETTAMENTE ALL' AEROPORTO ..."
SPLAK
NON SE NE PARLA NEMMENO!
CREACK
PORTAMI ALL' ULTIMO LIVELLO. USCIRO' ATTRAVERSO LE FOGNE.
OKAY. TI FARO' TROVARE UN TAXI AL SECONDO TOMBINO A DESTRA! EH? EH!

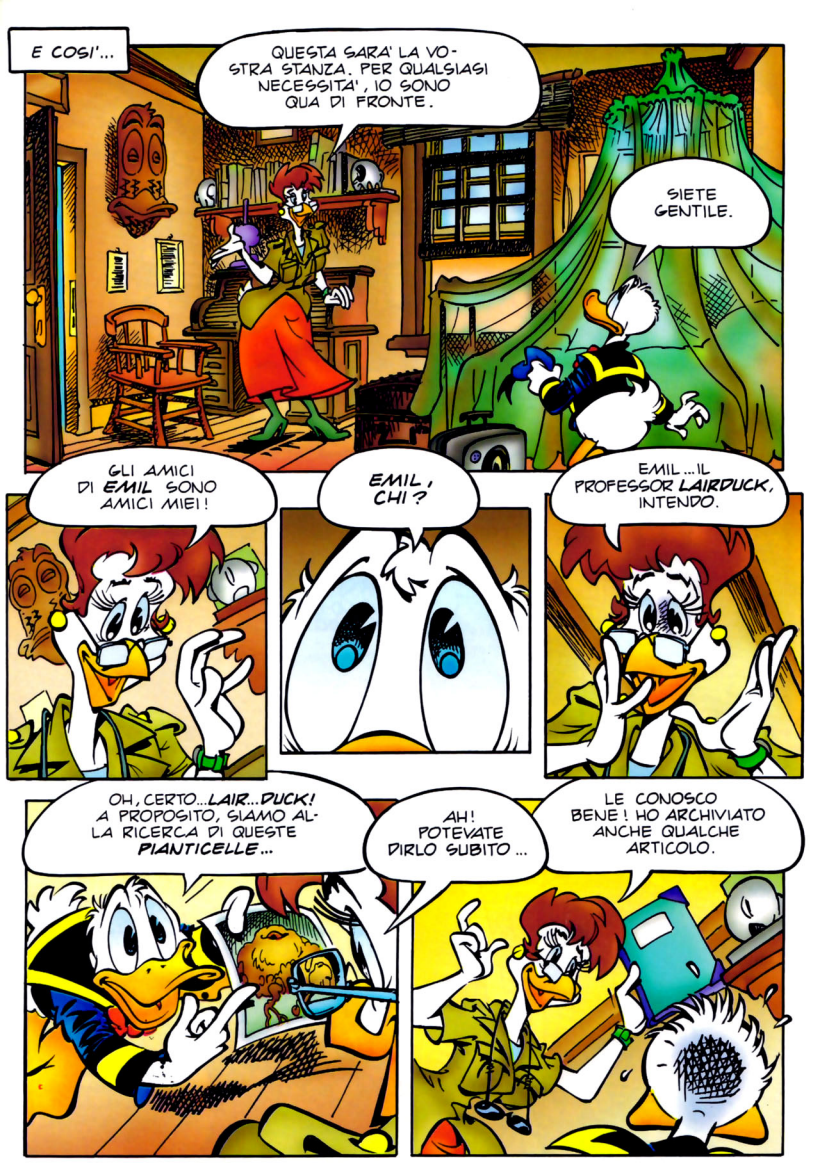

ASPETTATE!
IL SOLITO RITARDATARIO...
SCUSATEMI, MA HO AVUTO QUALCHE PROBLEMA...
UHM.
GRAZIE, SIETE MOLTO... OPS!
SCUSATEMI.
UHM.
GRADITE IL MENU' UNO O IL MENU' DUE?
TUTTI E DUE, GRAZIE... NON AVEVO MAI PROVATO LA BUSINESS CLASS. E' UNA VERA SCICCHERIA!
GIA'.


NIENTE MALE DAVVERO.
NON AVETE APPETITO? VI SECCA SE LO FINISCO IO?

...PERCHE' POI QUANDO MIO ZIO CHIEDE E' UN ORDINE E, ALLORA, DITEMI VOI, SE POTEVO DIRGLI CHE SAREI PARTITO E...
A PROPOSITO... NON VI HO ANCORA CHIESTO COME MAI ANDATE IN AFRICA.
MI OCCUPO DI ORTAGGI MOLTO PARTICOLARI. E ORA, SE VOLETE SCUSARMI, VORREI RIFLETTERE.
GLOMP


BE', ARRIVEDERCI... E BUON LAVORO!
ADDIO.
SCUSATEMI...
POTREI VEDERE IL VOSTRO BAGAGLIO?
IO... ECCO... CIOE'...
SE TOCCA IL COMANDO DENSOMORFICO E' UN... DISASTRO!
COME SI APRE QUESTA COSA?
YU-UUUH!
VOI DOVETE ESSERE PAPERINO!
PROFESSORESSA BRUCEBURTON! SONO PROPRIO FELICE DI VEDERVI... PENSO DI AVERE QUALCHE PROBLEMA.
CI PENSO IO!
DOUANE
ZOLL
DIPLOMATIC PASSPORT


BE', SE E' VOSTRO AMICO, PROFESSORESSA, NON HO BISOGNO DI CONTROLLARE NULLA!
PASSED
SEI SEMPRE MOLTO CARO, ABEL.
E' ANDATA BENE!
BENVENUTO IN AFRICA, PROFESSOR PAPERINO!
G-GRAZIE ...
CHISSA' COSA LE AVRA' RACCONTATO UNO?
E S-SI', IN EFFETTI MI O-OCCUPO D-DI BOTANICA.
NON VEDO L'ORA CHE VEDIATE LA MIA AGAVE SISALANA. MI SEMBRA COSI' GIU' DI MORALE ...

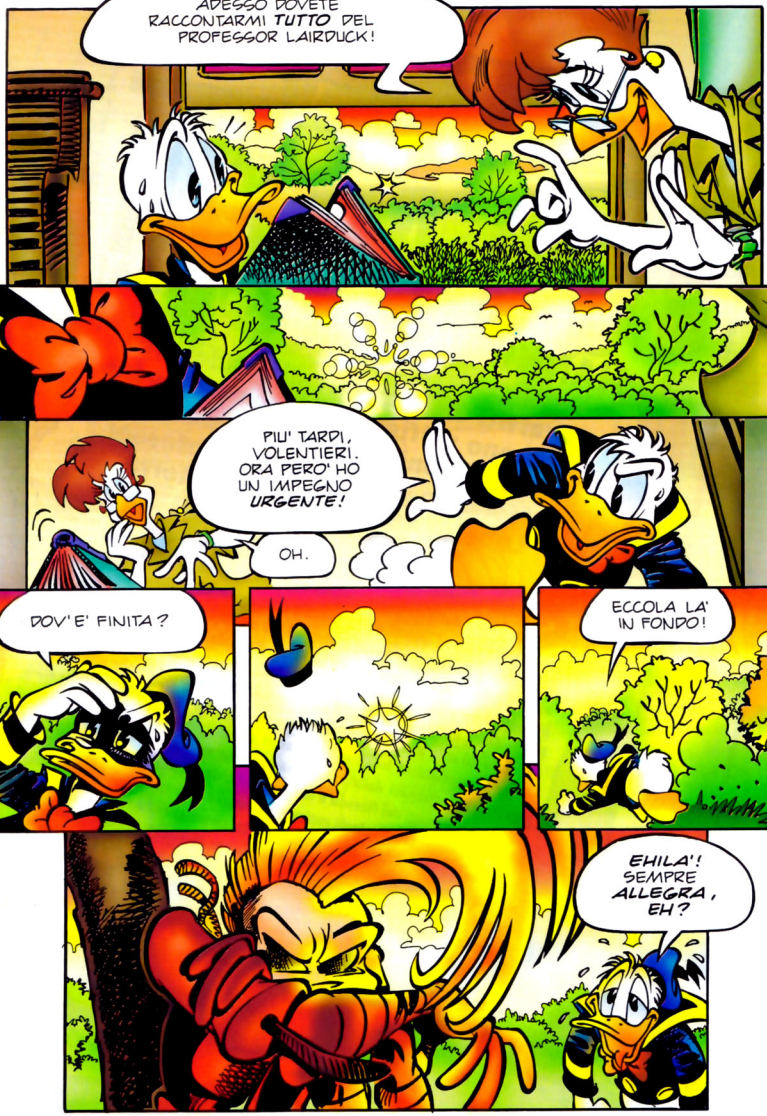

E COSI'...
QUESTA SARA' LA VOSTRA STANZA. PER QUALSIASI NECESSITA', IO SONO QUA DI FRONTE.
SIETE GENTILE.
GLI AMICI DI EMIL SONO AMICI MIEI!
EMIL, CHI?
EMIL... IL PROFESSOR LAIRDUCK, INTENDO.
OH, CERTO... LAIR... DUCK! A PROPOSITO, SIAMO ALLA RICERCA DI QUESTE PIANTICELLE...
AH! POTEVATE DIRLO SUBITO...
LE CONOSCO BENE! HO ARCHIVIATO ANCHE QUALCHE ARTICOLO.

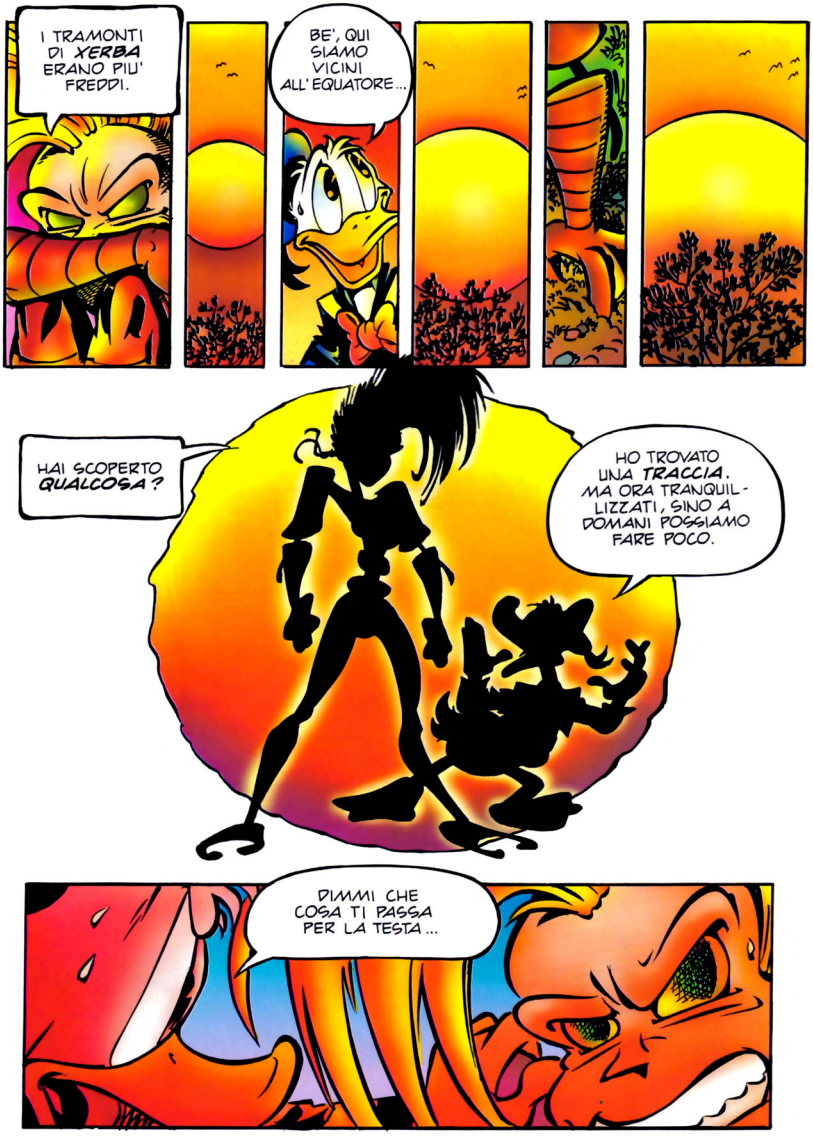
LE PROVE IN AFRICA E NUOVA ZELANDA

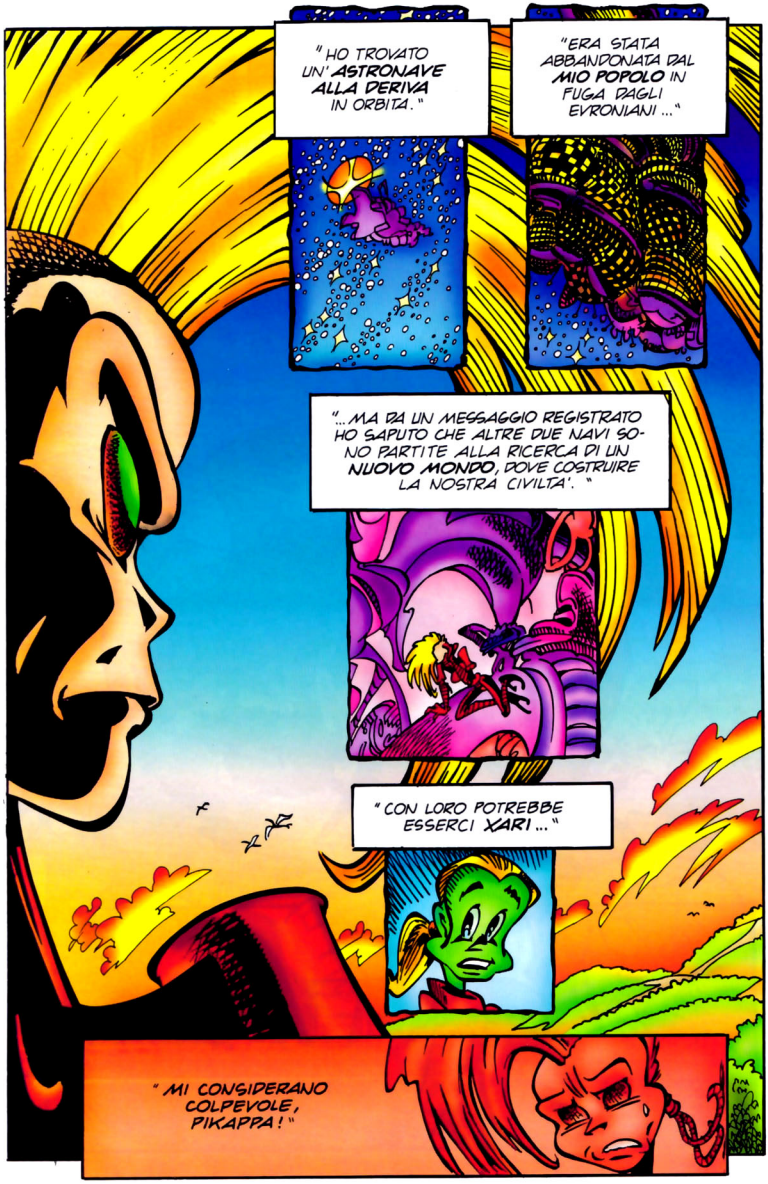
GLI ALIENI HANNO VISITATO LA TERRA!

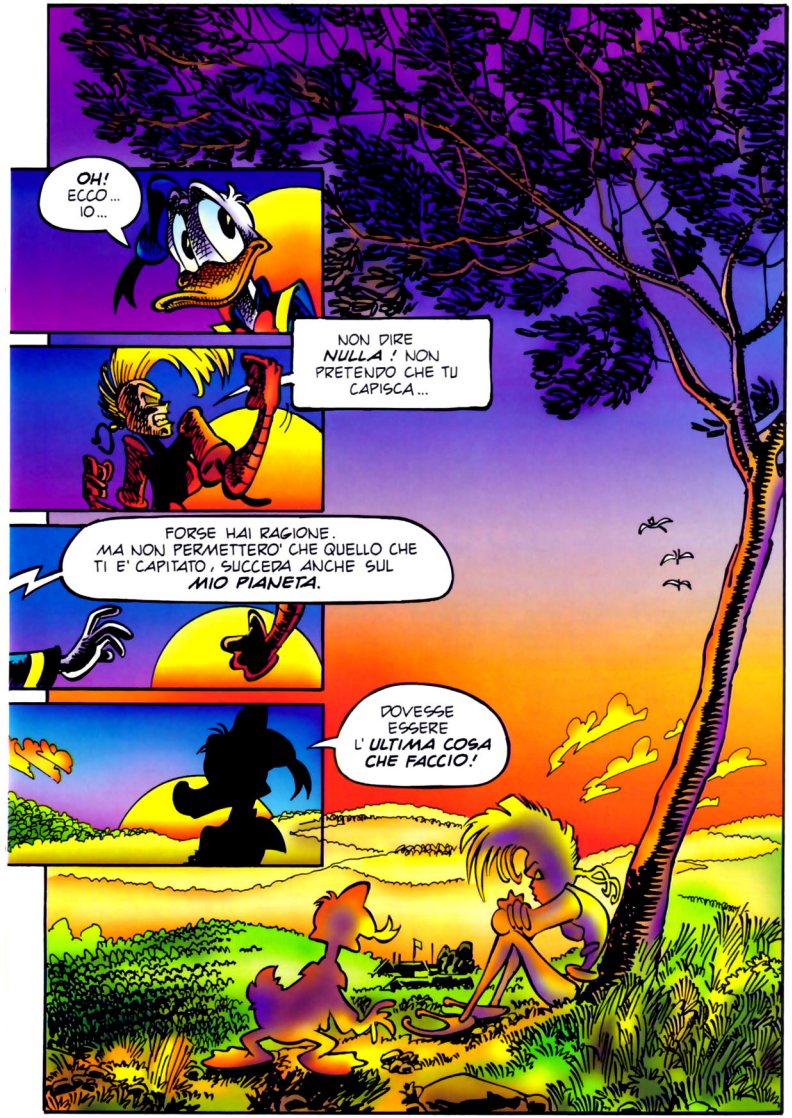
Graffiti distanti 15 mila chilometri sembrano raffigurare le stesse scene, con protagonisti misteriosi esseri. Si rafforzano le ipotesi del professor Lobster sulla storia della Terra

Scettici di tutto il mondo, ricredetevi. Questo sembra dire la più recente scoperta del professor Richard Lobster, l'autore di numerosi libri che sostengono l'ipotesi extraterrestre sull'origine della vita. Il confronto tra due famiglie di graffiti preistorici distanti più di 15 mila chilometri, a suo dire, non lascia dubbi. I disegni trovati in Africa Centrale, nei pressi di Ducjlj, sono incredibilmente simili a quelli scoperti dallo stesso studioso alle pendici del Monte Cook, in Nuova Zelanda. Il carbonio 14 li data entrambi nello stesso periodo, circa 20 mila anni fa. A detta di Lobster, i disegni rappresentano epici scontri tra le popolazioni locali e gli invasori extraterrestri, rappresentati vicini a gigantesche astronavi dalla straordinaria forma vegetale. Ciò avvalorerebbe gli ultimi avvistamenti del Nevada e di Capo Nord, dove diverse persone raccontano di avere visto vegetali volanti rapire due mucche e un cavallo. Tuttavia il professor Lobster, intervistato dalla nostra rivista, riconosce che "non esistono prove di una minaccia diretta, a breve termine, per la Terra". L'illustre scienziato è infatti convinto che gli extraterrestri non abbiano alcuna intenzione bellicosa. Semplicemente, ci starebbero studiando e, soprattutto, mettendo alla prova per accertare la possibilità di aprirci a nuove scoperte scientifiche.

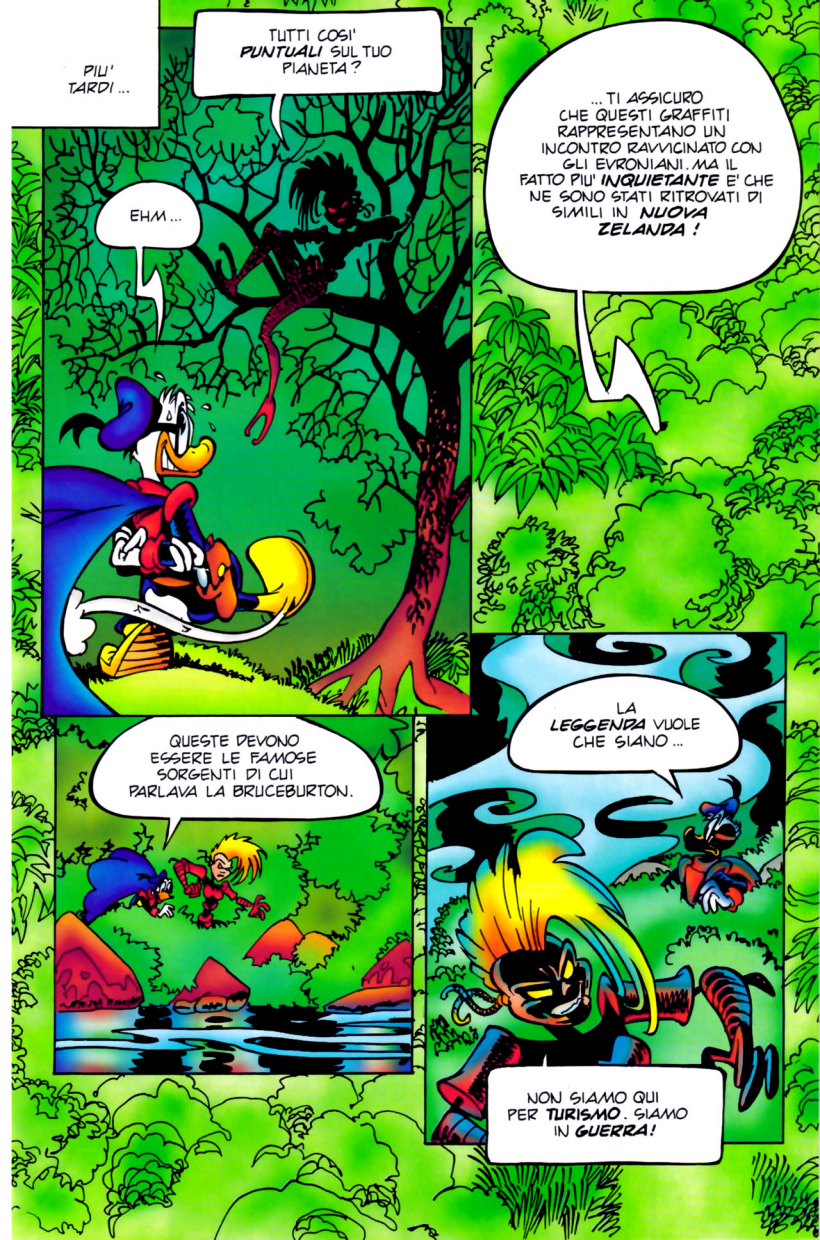

ADESSO DOVETE RACCONTARMI TUTTO DEL PROFESSOR LAIRDUCK!
PIU' TARDI, VOLENTIERI. ORA PERO' HO UN IMPEGNO URGENTE!
OH.
DOV'E' FINITA?
ECCOLA LA' IN FONDO!
EHILA'! SEMPRE ALLEGRA, EH?

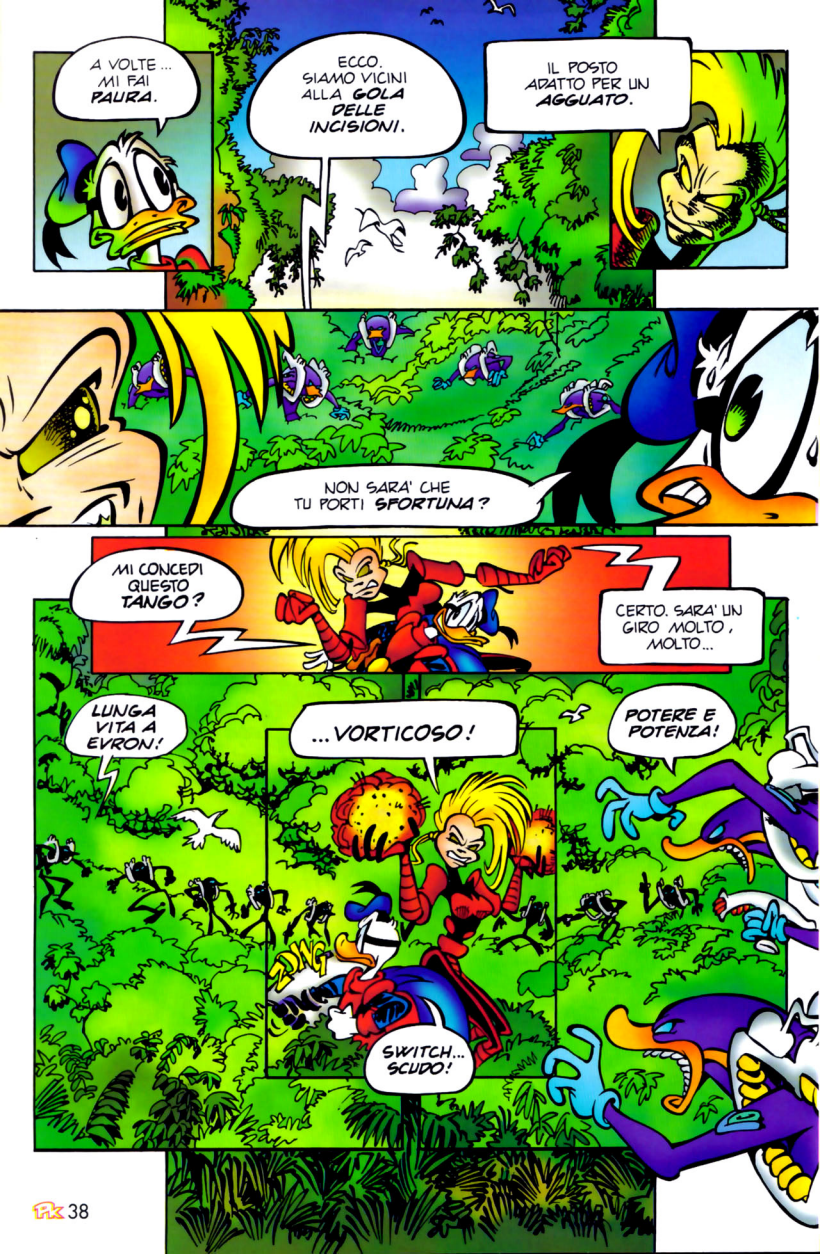

I TRAMONTI DI XERBA ERANO PIU' FREDDI.
BE', QUI SIAMO VICINI ALL'EQUATORE...
HAI SCOPERTO QUALCOSA?
HO TROVATO UNA TRACCIA. MA ORA TRANQUILLIZZATI, SINO A DOMANI POSSIAMO FARE POCO.
DIMMI CHE COSA TI PASSA PER LA TESTA...

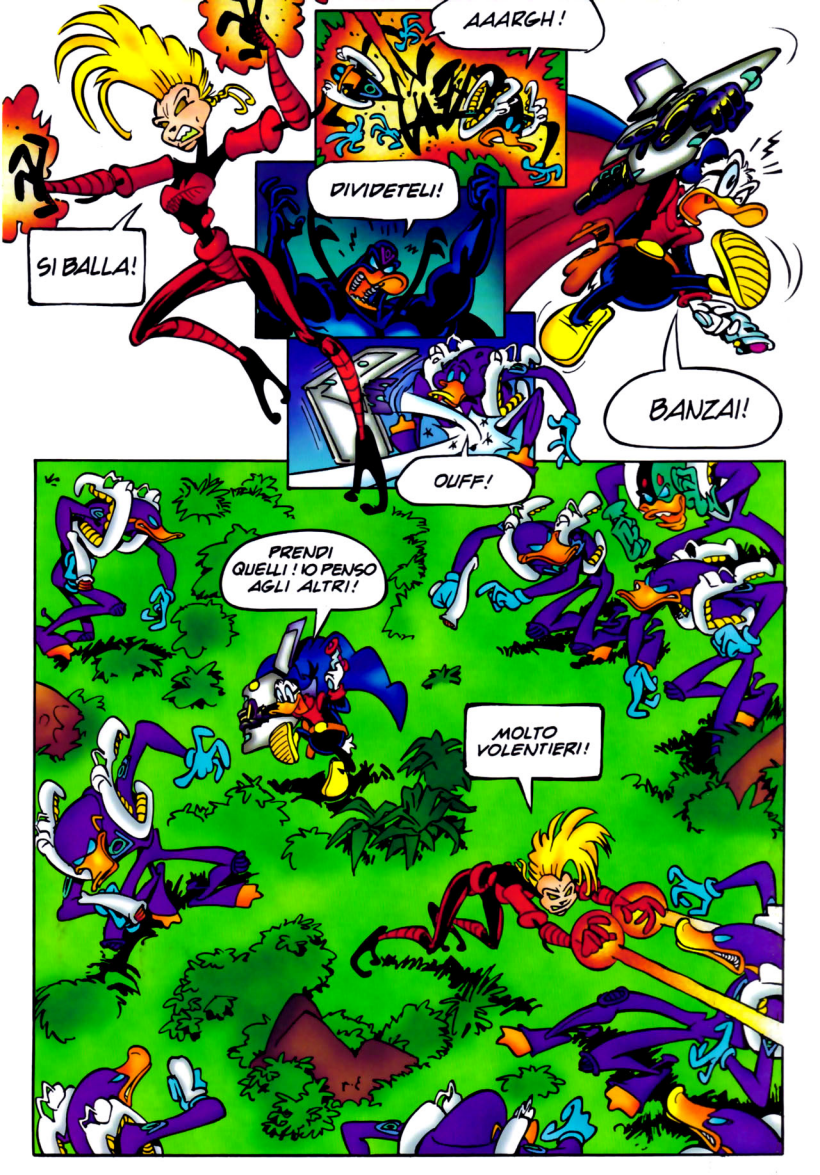

"HO TROVATO UN' ASTRONAVE ALLA DERIVA IN ORBITA."
"ERA STATA ABBANDONATA DAL MIO POPOLO IN FUGA DAGLI EVRONIANI..."
"...MA DA UN MESSAGGIO REGISTRATO HO SAPUTO CHE ALTRE DUE NAVI SONO PARTITE ALLA RICERCA DI UN NUOVO MONDO, DOVE COSTRUIRE LA NOSTRA CIVILTA'."
"CON LORO POTREBBE ESSERCI XARI..."
"MI CONSIDERANO COLPEVOLE, PIKAPPA!"


OH! ECCO... IO...
NON DIRE NULLA! NON PRETENDO CHE TU CAPISCA...
FORSE HAI RAGIONE. MA NON PERMETTERO' CHE QUELLO CHE TI E' CAPITATO, SUCCEDA ANCHE SUL MIO PIANETA.
DOVESSE ESSERE L'ULTIMA COSA CHE FACCIO!

CHE NOTTATA! NON HO QUASI CHIUSO OCCHIO! C'ERANO RUMORI DI OGNI TIPO...
E' PERMESSO?
C-CHI E'?
LA VOSTRA COLAZIONE, PROFESSORE.
UN MOMENTO!
COME SI DORME BENE IN AFRICA... YAWN!
VI HO PREPARATO UNA PIANTINA PER RAGGIUNGERE LE INCISIONI RUPESTRI.
AH... CHOMP... GRAZIE... GNAM!
PASSERETE PROPRIO DAVANTI ALLE SORGENTI DELLA LUNA...

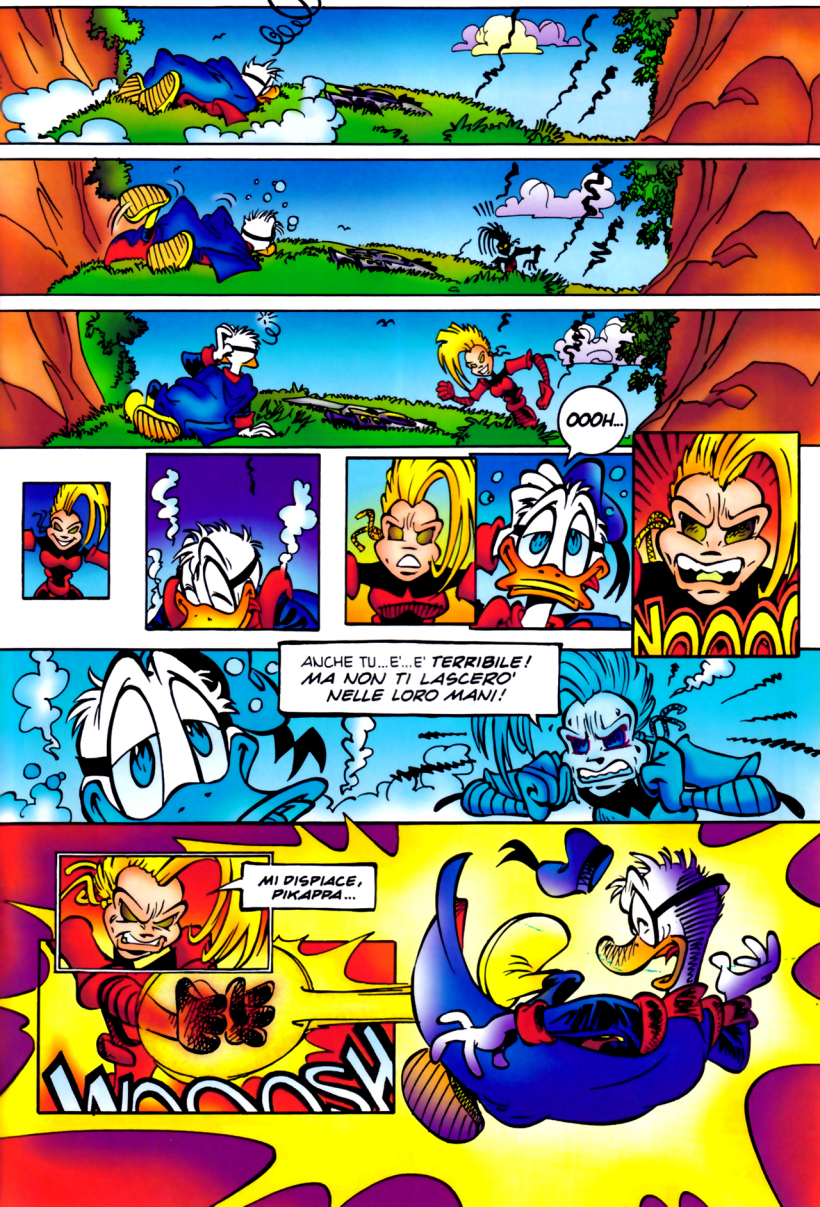

PIU' TARDI ...
TUTTI COSI' PUNTUALI SUL TUO PIANETA ?
EHM ...
... TI ASSICURO CHE QUESTI GRAFFITI RAPPRESENTANO UN INCONTRO RAVVICINATO CON GLI EVRONIANI. MA IL FATTO PIU' INQUIETANTE E' CHE NE SONO STATI RITROVATI DI SIMILI IN NUOVA ZELANDA !
QUESTE DEVONO ESSERE LE FAMOSE SORGENTI DI CUI PARLAVA LA BRUCEBURTON.
LA LEGGENDA VUOLE CHE SIANO ...
NON SIAMO QUI PER TURISMO. SIAMO IN GUERRA!

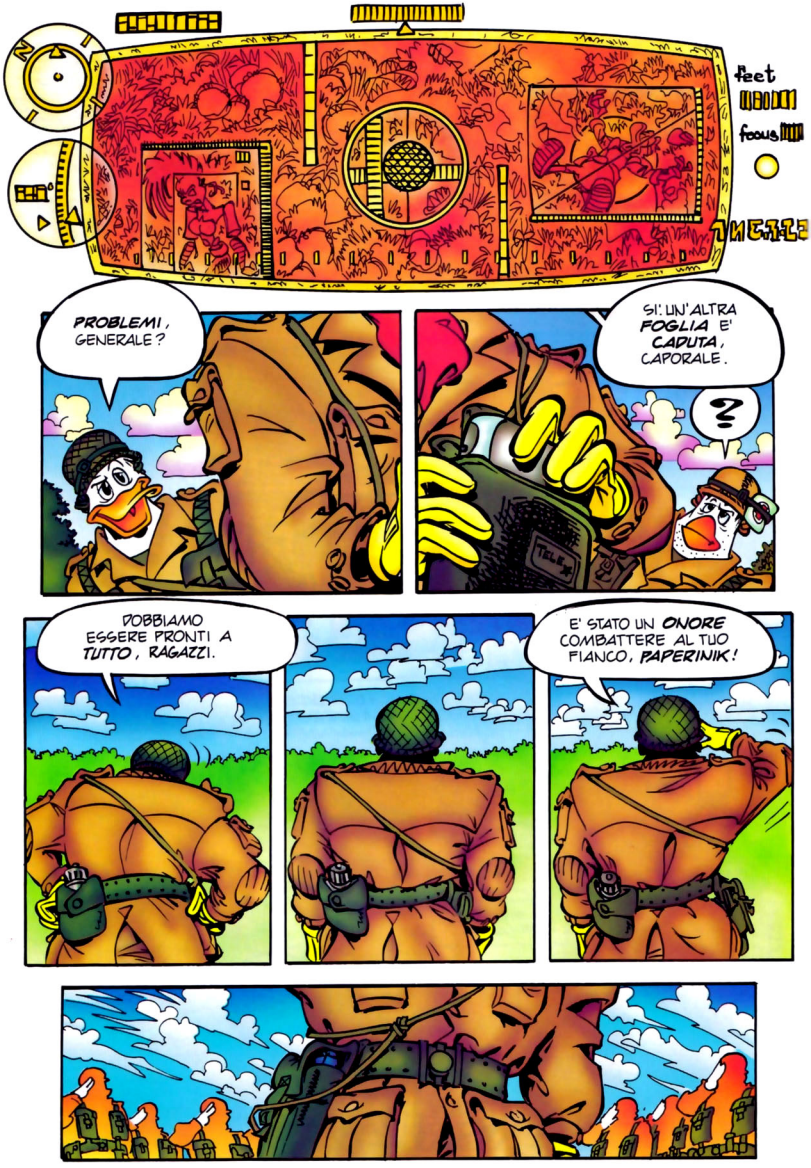

A VOLTE... MI FAI PAURA.
ECCO. SIAMO VICINI ALLA GOLA DELLE INCISIONI.
IL POSTO ADATTO PER UN AGGUATO.
NON SARA' CHE TU PORTI SFORTUNA?
MI CONCEDI QUESTO TANGO?
CERTO. SARA' UN GIRO MOLTO, MOLTO...
LUNGA VITA A EVRON!
...VORTICOSO!
POTERE E POTENZA!
SWITCH... SCUDO!

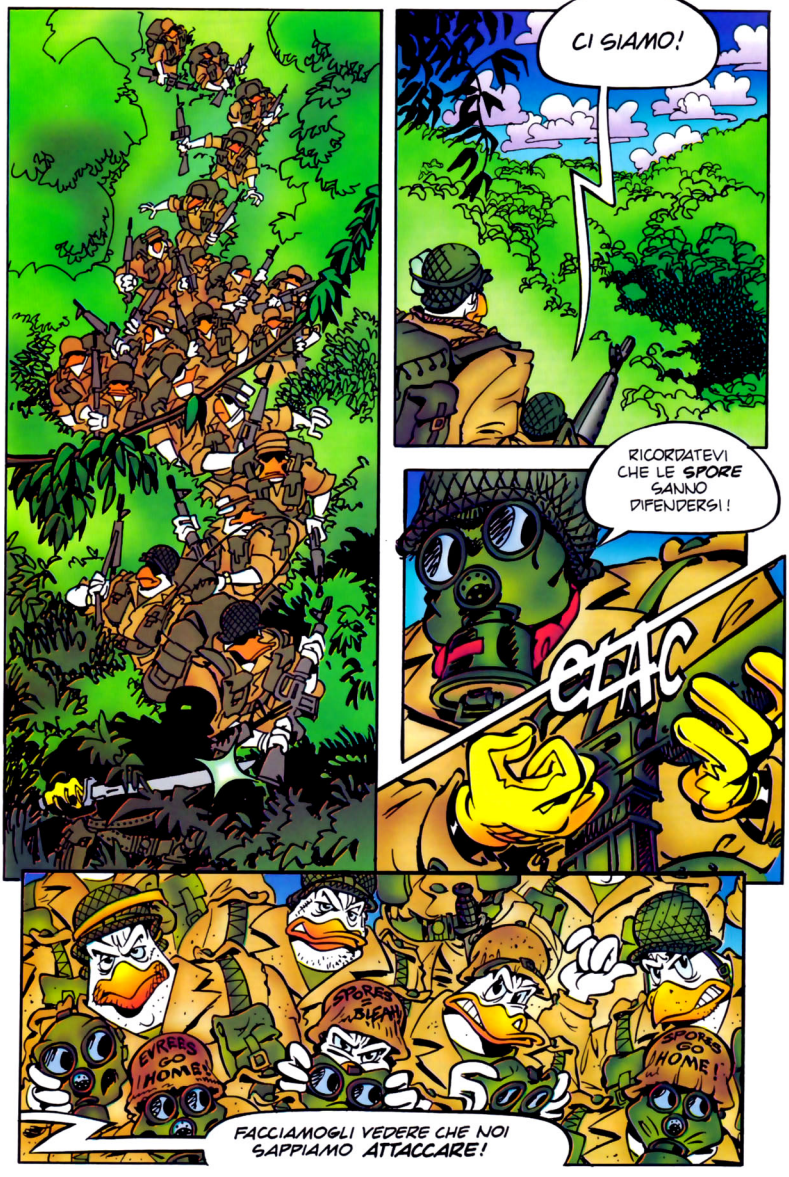

AAARGH!
DIVIDETELI!
SI BALLA!
BANZAI!
OUFF!
PRENDI QUELLI! IO PENSO AGLI ALTRI!
MOLTO VOLENTIERI!

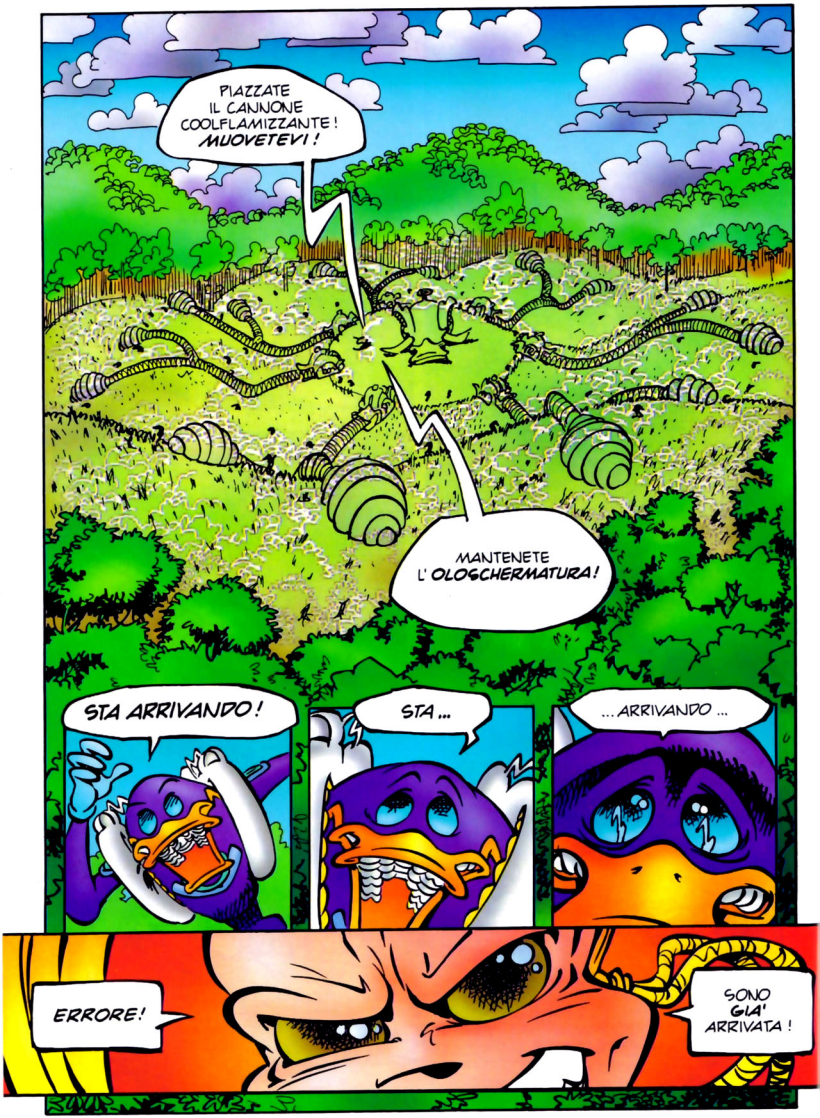
E' MIO!
PERCHE' I CATTIVI SONO SEMPRE COSI' TANTI?
ZAP
SZAP
ZAP
ZAP
BAP
PARATA... E RILANCIO!
BAR
KA-BOOM
E ORA... ASSAGGIATE QUESTO!
AAAGH!
OUCH!
URGH!
REM
TOM
PAF
OHI...OHI...
FUMP
PER EVRON!
KA-BOUM
FA CALDO QUI, EH?
DOVE ANDATE?
LA FESTA E' APPENA COMINCIATA!
RICORDATEVI...
...DI XERBA L'AZZURRA!

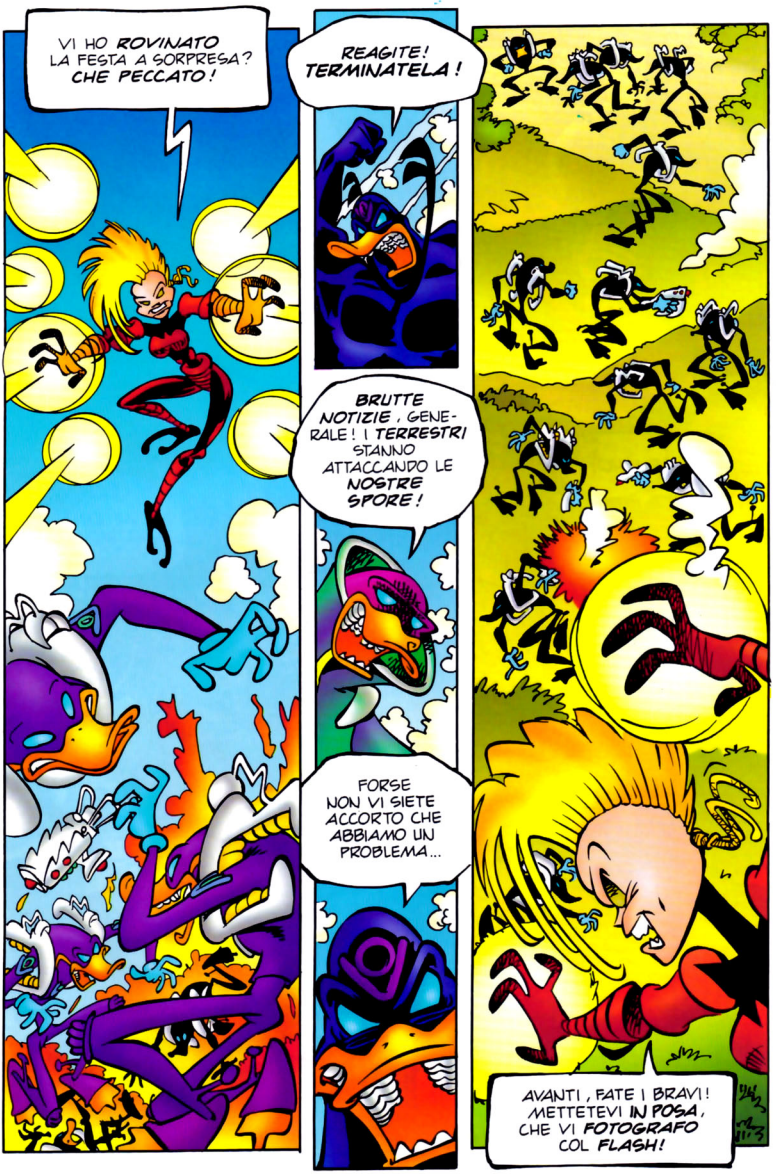
ADDIO!
ASPETTA... POTREMMO PARLARNE DAVANTI A UNA CAMOMILLA...
ZMING
TOTT
CLOMP
QUANDO TI SVEGLI, STRISCIA FINO A ME, SCHIAVO DI UN COOLFLAME!


OOOH...
NOOOO
ANCHE TU... E'... E' TERRIBILE! MA NON TI LASCERO' NELLE LORO MANI!
MI DISPIACE, PIKAPPA...
WOOOSH


feet
focus
PROBLEMI, GENERALE?
SI'! UN'ALTRA FOGLIA E' CADUTA, CAPORALE.
?
DOBBIAMO ESSERE PRONTI A TUTTO, RAGAZZI.
E' STATO UN ONORE COMBATTERE AL TUO FIANCO, PAPERINIK!


CI SIAMO!
RICORDATEVI CHE LE SPORE SANNO DIFENDERSI!
CLAC
SPORES GO HOME!
BLEAH!
SPORES GO HOME!
FACCIAMOGLI VEDERE CHE NOI SAPPIAMO ATTACCARE!


PIAZZATE IL CANNONE COOLFLAMIZZANTE! MUOVETEVI!
MANTENETE L'OLOGCHERMATURA!
STA ARRIVANDO!
STA...
...ARRIVANDO...
ERRORE!
SONO GIÀ ARRIVATA!


VI HO ROVINATO LA FESTA A SORPRESA? CHE PECCATO!
REAGITE! TERMINATELA!
BRUTTE NOTIZIE, GENERALE! I TERRESTRI STANNO ATTACCANDO LE NOSTRE SPORE!
FORSE NON VI SIETE ACCORTO CHE ABBIAMO UN PROBLEMA...
AVANTI, FATE I BRAVI! METTETEVI IN POSA, CHE VI FOTOGRAFO COL FLASH!

OH, BRAVO! QUALCUNO CHE COLLABORA...
CE L'HO!
ATTENTI ALL' ACIDO!
WOOOSH
WOOOSH
BOAM
NOOO!
HO UN' IDEA PER FERMARLA.
ACCENDETE I MOTORI! PARTENZA RAPIDA!
PAM
PAM
RATTAT-TAT
TAT

LA FESTA E' FINITA!

RAT-TAT-TAT-TAT-RAT

BOOM

BOAM

GENERALE! COSA FACCIAMO CON I FERITI?

PORTATELI NELLA RADURA E SOCCORRETELI, MA... **ATTENZIONE!**

SPORE

RAT-TAT-TAT

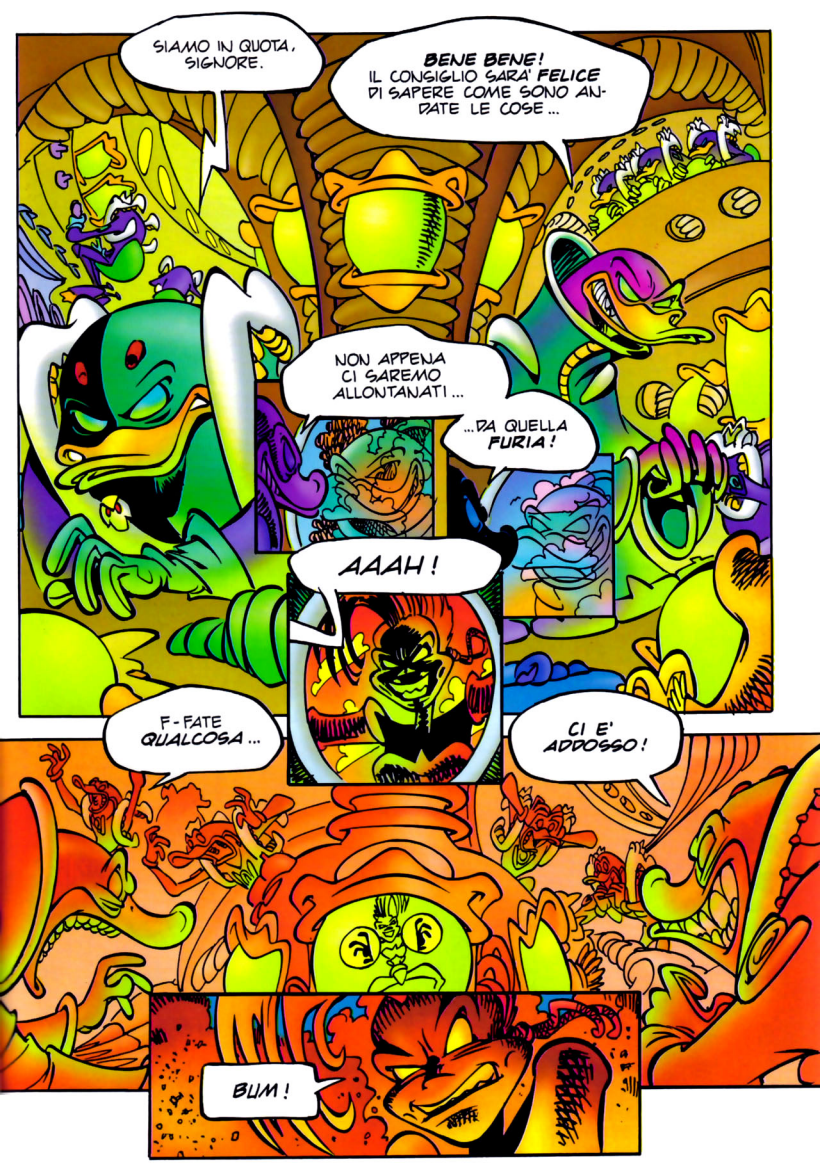
FORZA CON QUEI **MOTORI!**

MA, SIGNORE... E IL **GENERALE ZARGON?**

ZARGON E' CADUTO IN BATTAGLIA!

L'ABBIAMO VISTO TUTTI, VERO?

CERTO, SIGNORE! COME COMANDATE...

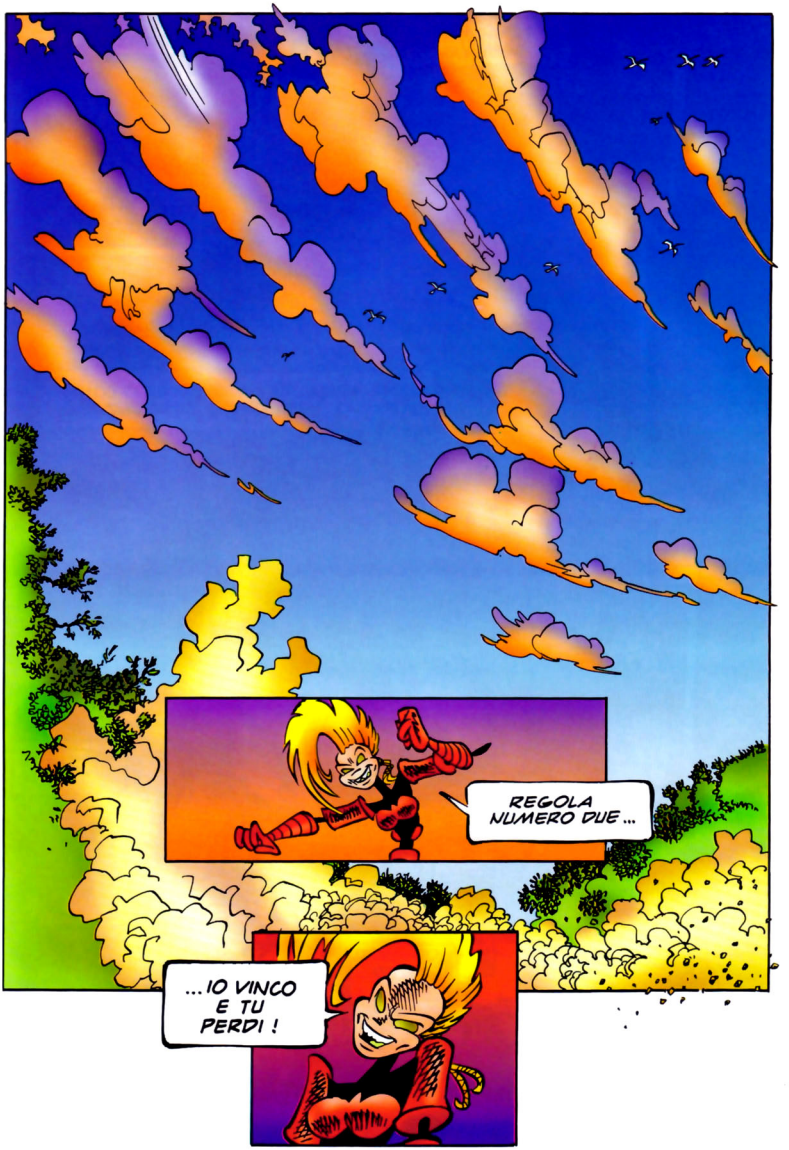

SIAMO IN QUOTA, SIGNORE.
BENE BENE! IL CONSIGLIO SARA' FELICE DI SAPERE COME SONO ANDATE LE COSE...
NON APPENA CI SAREMO ALLONTANATI...
...DA QUELLA FURIA!
AAAH!
F-FATE QUALCOSA...
CI E' ADDOSSO!
BUM!

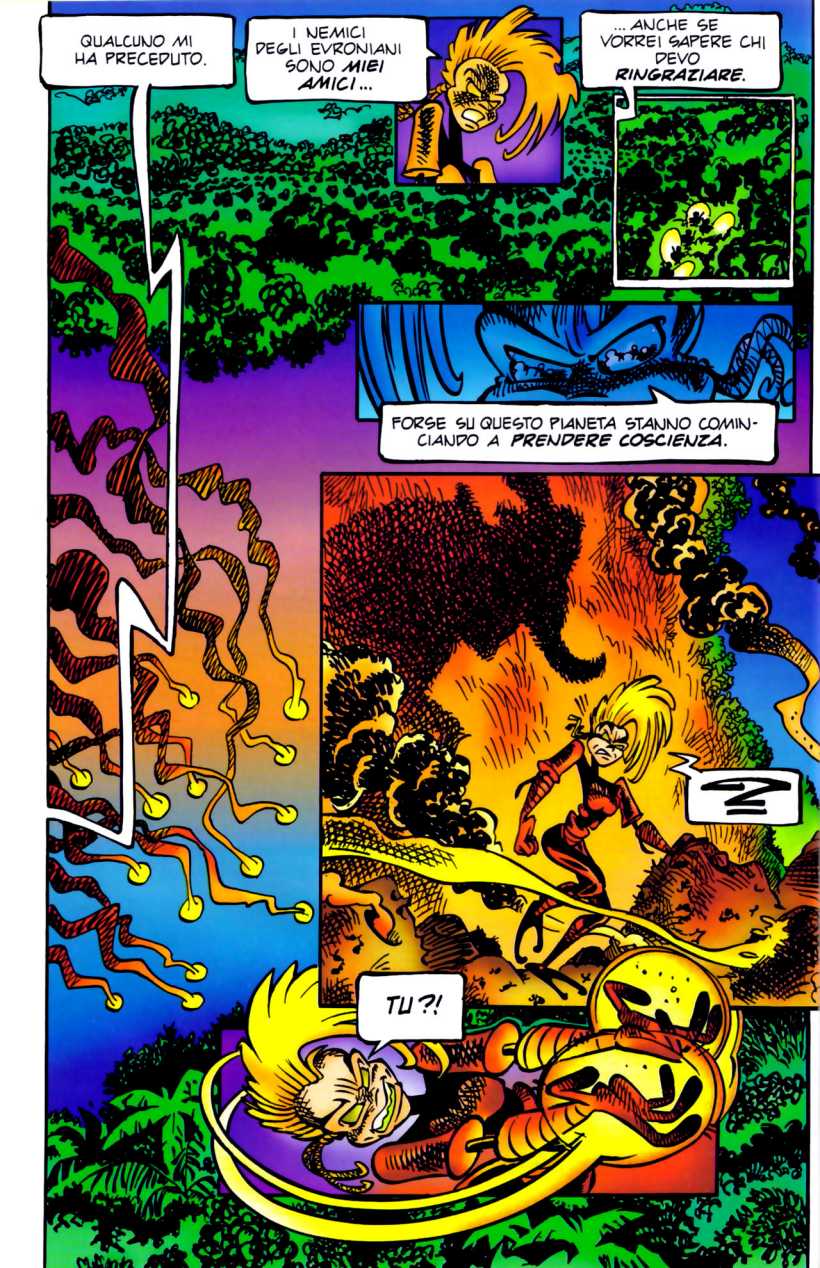
ULTIMO GIRO DI DANZE ...
LA PAGHERA'!
CONDUCETELA NELLA TRAPPOLA!
E' STATO UN PIACERE, RAGAZZI!
BOOM

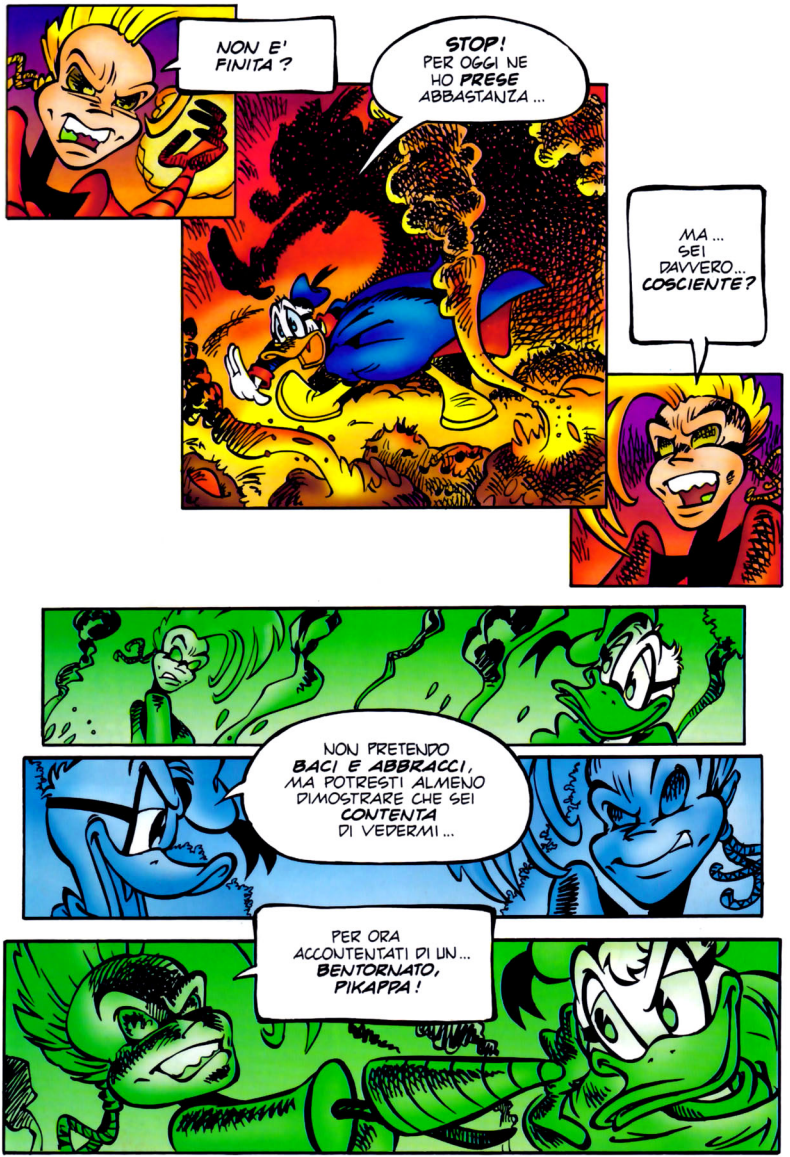
UNA VITTORIA COSTOSA...
WOOIIING
REGOLA NUMERO UNO... MAI ABBASSARE LA GUARDIA.

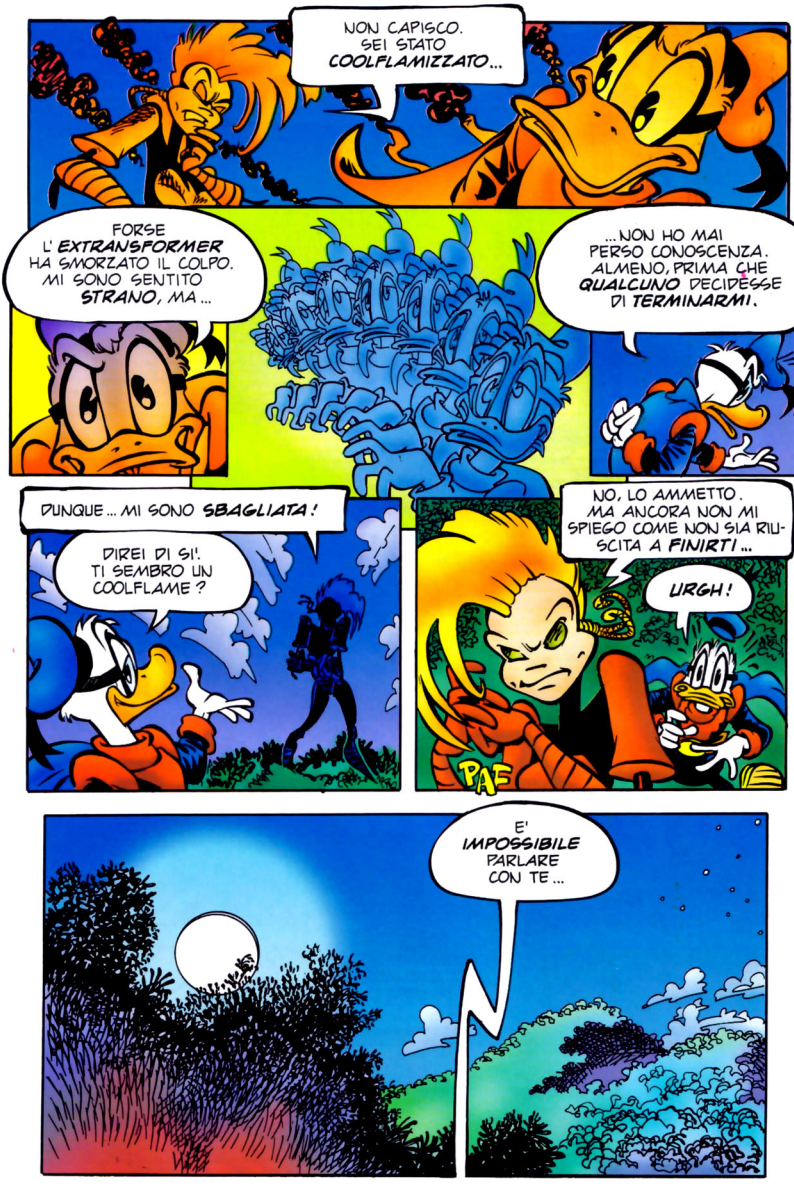
BOMP
TAC
SPEM
STOMP
TUM
SWOOOSH
COSAAARGH!
GENERALE... E ADESSO?
CLICK TIC TICK
HO COMUNICATO LA POSIZIONE DELLE SPORE. IL NOSTRO LAVORO E' TERMINATO.

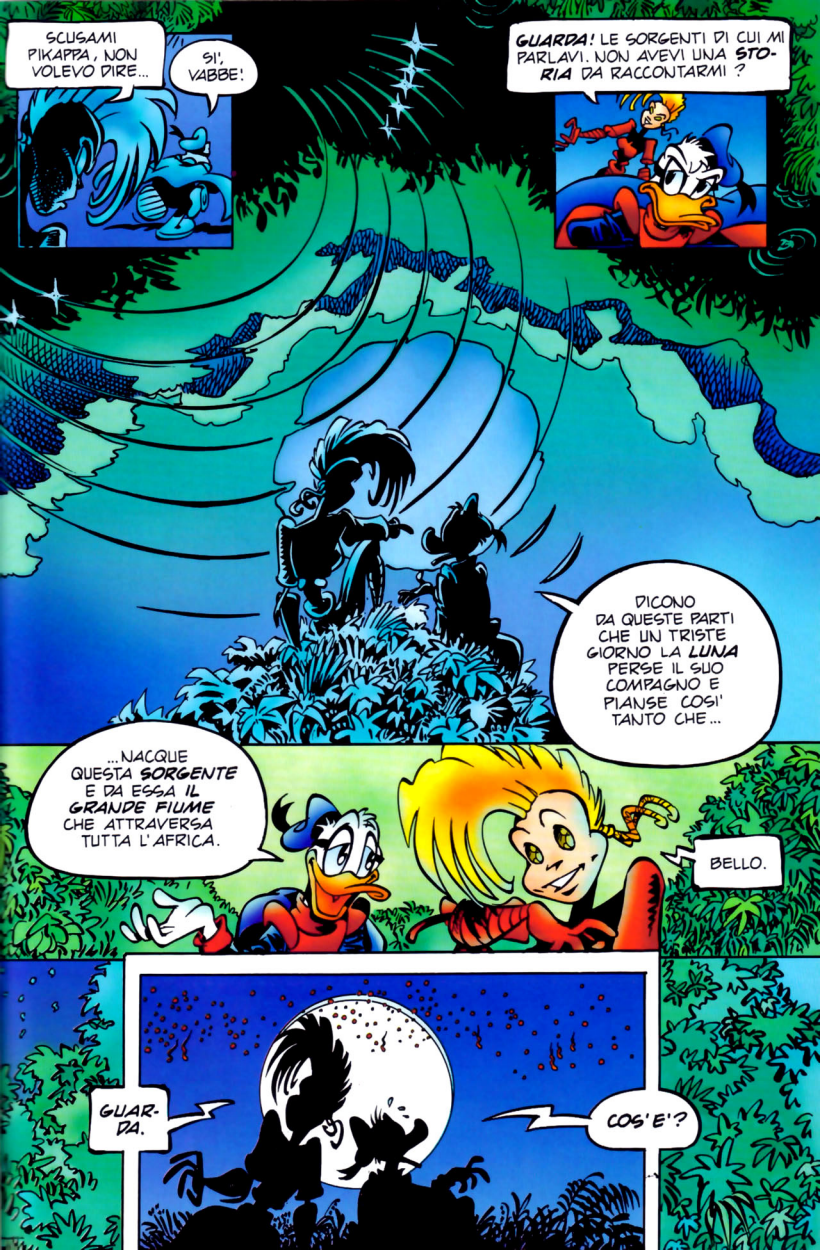
SI POTREBBE DIRE CHE... ABBIAMO VINTO!
NON VI VOGLIAMO IN CASA NOSTRA!
RAT TAT TAK TAK
QUESTO PIANETA NON FA PER VOI!
STATE ALLA LARGA!
I NOSTRI SATELLITI DARANNO LORO UN CALDO SALUTO!
DOMANI I GIORNALI PARLERANNO DI UNA BELLISSIMA PIOGGIA DI METEORE.
COME SAREBBE A DIRE CHE...
...NON POTETE FARMI RIENTRARE?

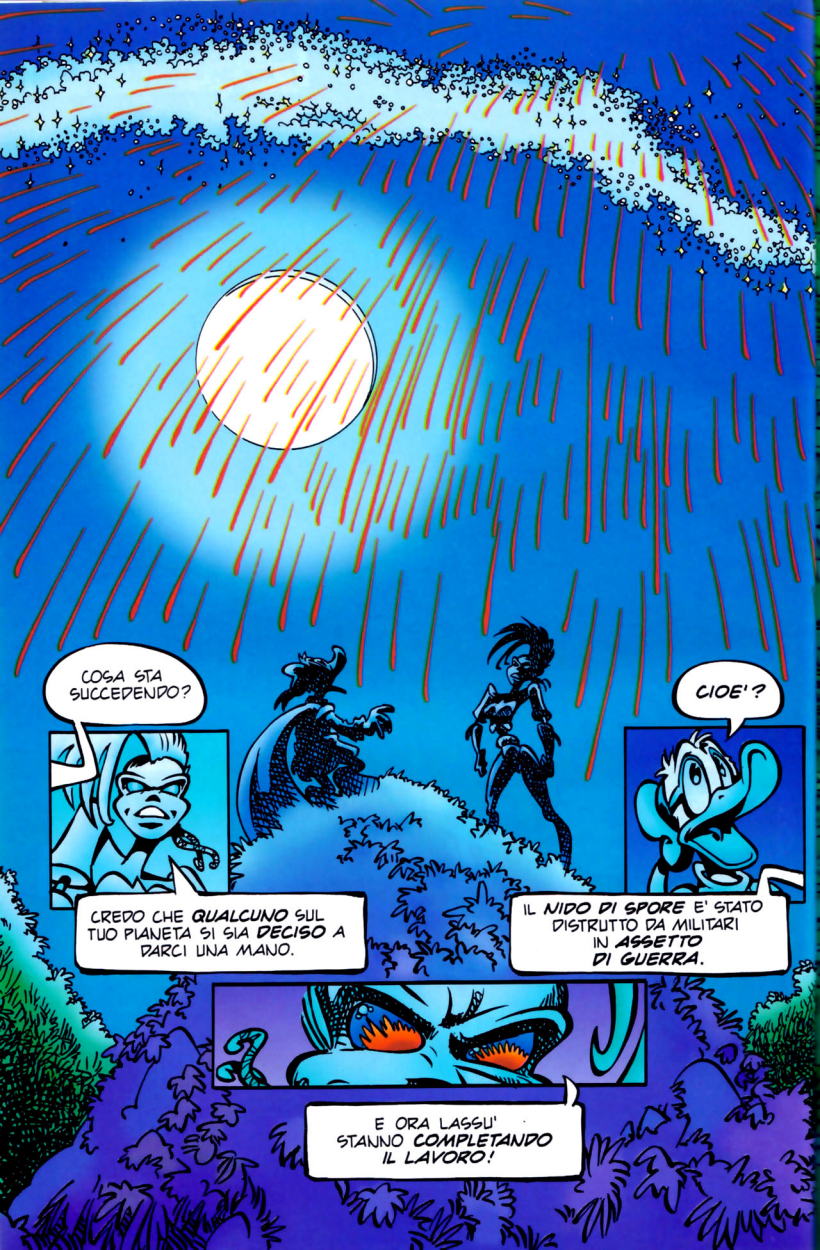

REGOLA NUMERO DUE...
...IO VINCO E TU PERDI!

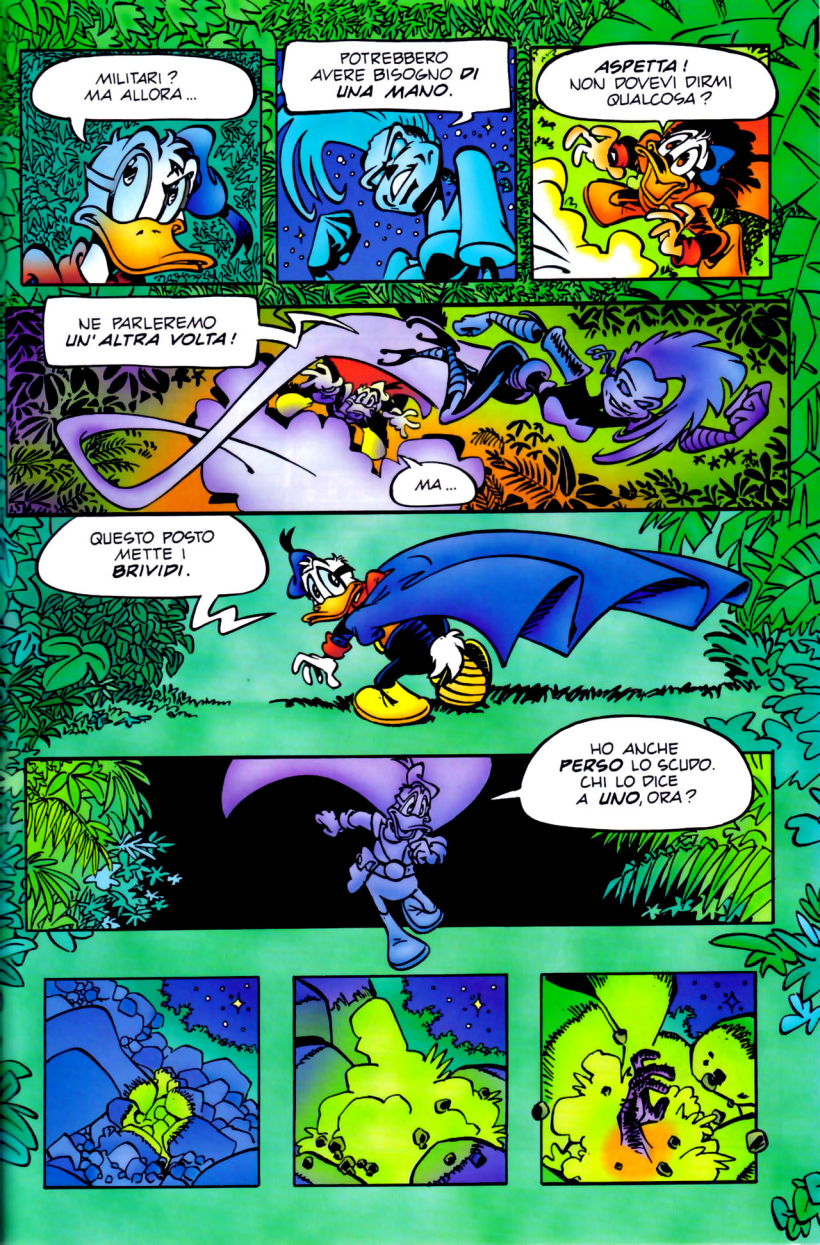

QUALCUNO MI HA PRECEDUTO.
I NEMICI DEGLI EVRONIANI SONO MIEI AMICI...
...ANCHE SE VORREI SAPERE CHI DEVO RINGRAZIARE.
FORSE SU QUESTO PIANETA STANNO COMINCIANDO A PRENDERE COSCIENZA.
TU?!

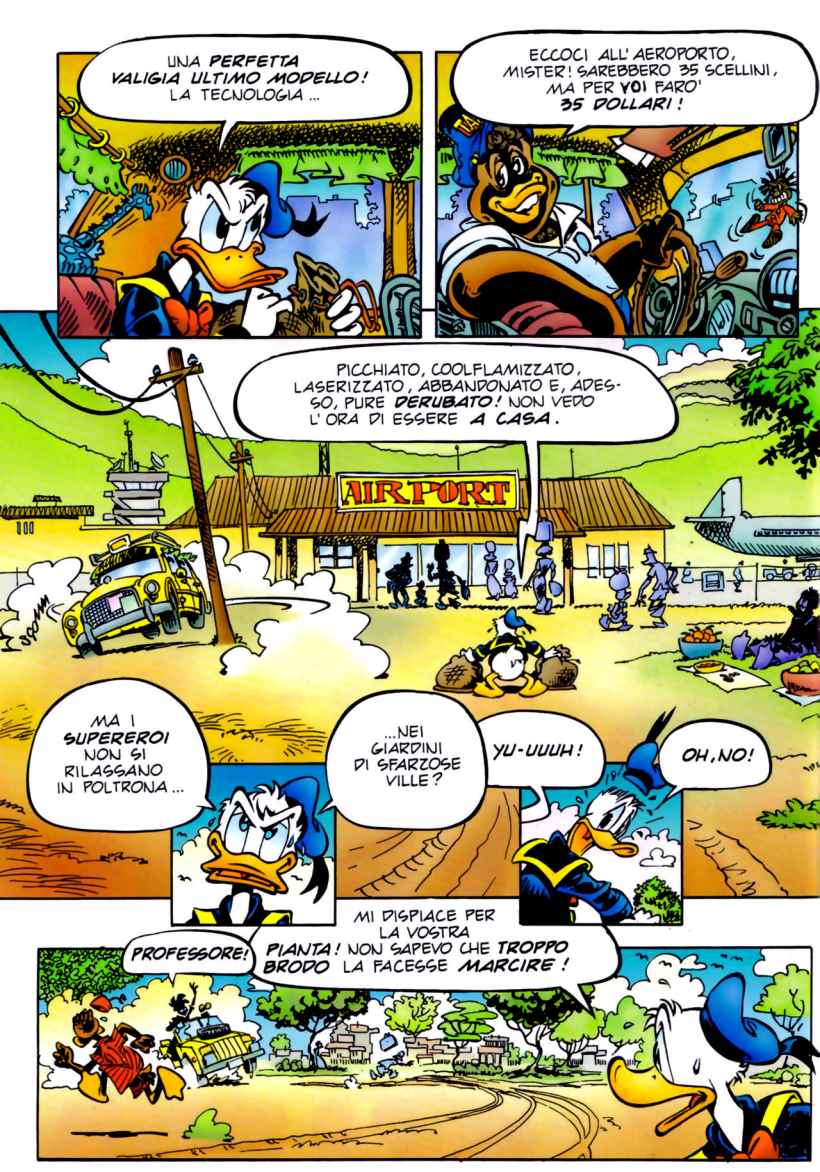

NON E' FINITA ?
STOP! PER OGGI NE HO PRESE ABBASTANZA ...
MA ... SEI DAVVERO... COSCIENTE ?
NON PRETENDO BACI E ABBRACCI, MA POTRESTI ALMENO DIMOSTRARE CHE SEI CONTENTA DI VEDERMI ...
PER ORA ACCONTENTATI DI UN... BENTORNATO, PIKAPPA !

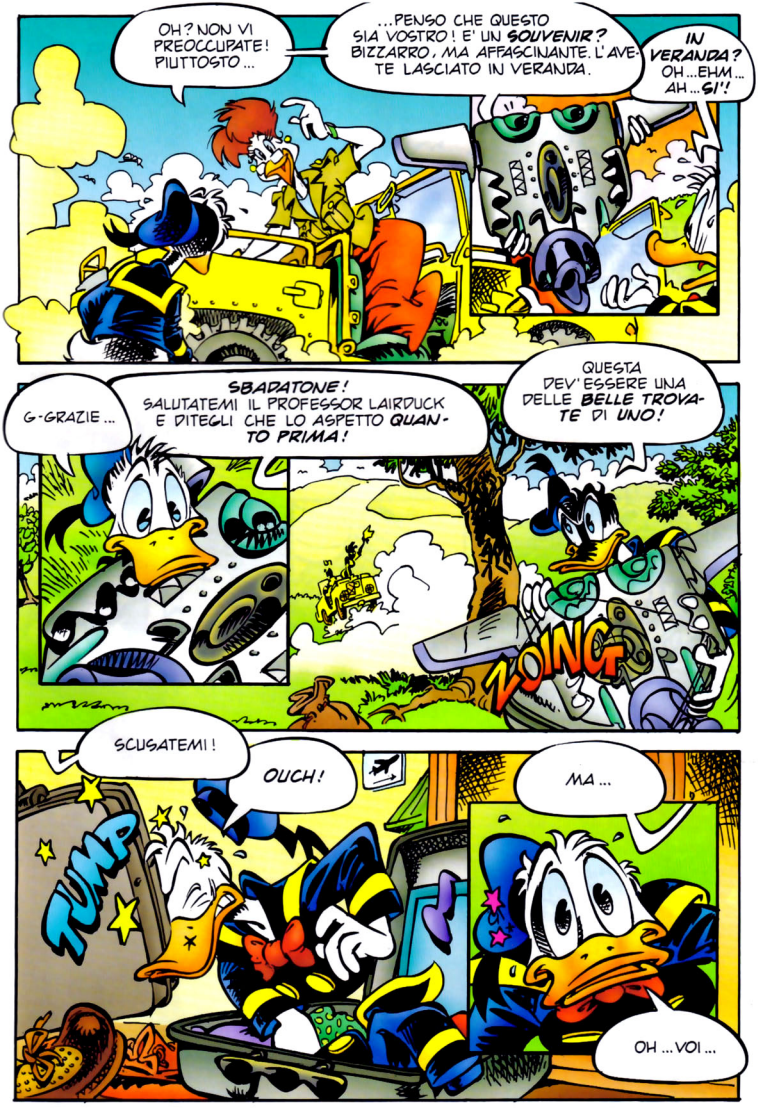

NON CAPISCO. SEI STATO COOLFLAMIZZATO...
FORSE L'EXTRANSFORMER HA SMORZATO IL COLPO. MI SONO SENTITO STRANO, MA...
...NON HO MAI PERSO CONOSCENZA. ALMENO, PRIMA CHE QUALCUNO DECIDESSE DI TERMINARMI.
DUNQUE... MI SONO SBAGLIATA!
DIREI DI SI'. TI SEMBRO UN COOLFLAME?
NO, LO AMMETTO. MA ANCORA NON MI SPIEGO COME NON SIA RIUSCITA A FINIRTI...
URGH!
PAF
E' IMPOSSIBILE PARLARE CON TE...

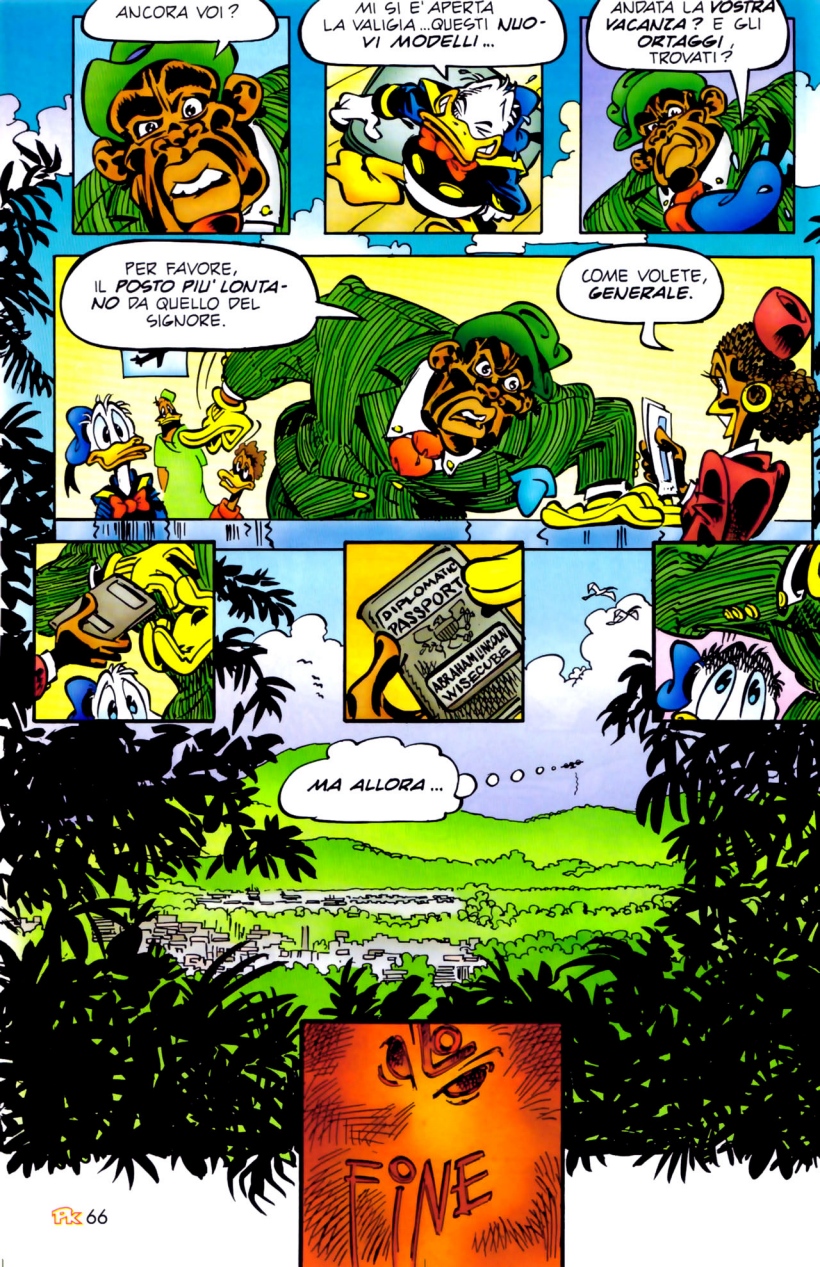

SCUSAMI PIKAPPA, NON VOLEVO DIRE...
SI', VABBE'
GUARDA! LE SORGENTI DI CUI MI PARLAVI. NON AVEVI UNA STORIA DA RACCONTARMI ?
DICONO DA QUESTE PARTI CHE UN TRISTE GIORNO LA LUNA PERSE IL SUO COMPAGNO E PIANSE COSI' TANTO CHE...
...NACQUE QUESTA SORGENTE E DA ESSA IL GRANDE FIUME CHE ATTRAVERSA TUTTA L'AFRICA.
BELLO.
GUARDA.
COS'E'?


COSA STA SUCCEDENDO?
CREDO CHE QUALCUNO SUL TUO PIANETA SI SIA DECISO A DARCI UNA MANO.
CIOE'?
IL NIDO DI SPORE E' STATO DISTRUTTO DA MILITARI IN ASSETTO DI GUERRA.
E ORA LASSU' STANNO COMPLETANDO IL LAVORO!


MILITARI? MA ALLORA...
POTREBBERO AVERE BISOGNO DI UNA MANO.
ASPETTA! NON DOVEVI DIRMI QUALCOSA?
NE PARLEREMO UN'ALTRA VOLTA!
MA...
QUESTO POSTO METTE I BRIVIDI.
HO ANCHE PERSO LO SCUDO. CHI LO DICE A UNO, ORA?


UNA PERFETTA VALIGIA ULTIMO MODELLO! LA TECNOLOGIA ...
ECCOCI ALL'AEROPORTO, MISTER! SAREBBERO 35 SCELLINI, MA PER VOI FARO' 35 DOLLARI!
PICCHIATO, COOLFLAMIZZATO, LASERIZZATO, ABBANDONATO E, ADESSO, PURE DERUBATO! NON VEDO L'ORA DI ESSERE A CASA.
AIRPORT
MA I SUPEREROI NON SI RILASSANO IN POLTRONA ...
...NEI GIARDINI DI SFARZOSE VILLE?
YU-UUUH!
OH,NO!
PROFESSORE!
MI DISPIACE PER LA VOSTRA PIANTA! NON SAPEVO CHE TROPPO BRODO LA FACESSE MARCIRE!

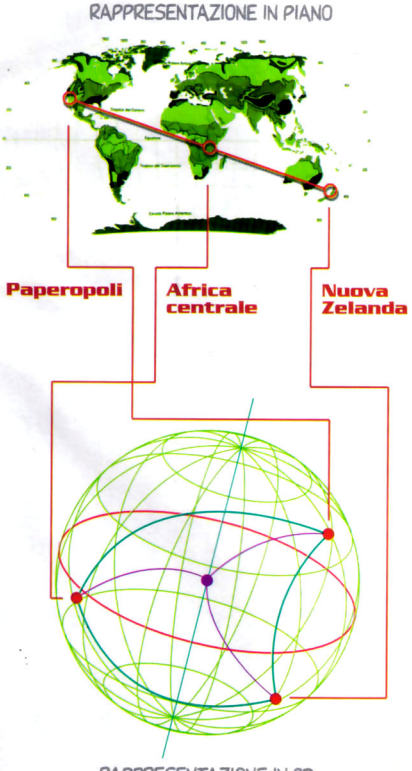

OH? NON VI PREOCCUPATE! PIUTTOSTO...
...PENSO CHE QUESTO SIA VOSTRO! E' UN SOUVENIR? BIZZARRO, MA AFFASCINANTE. L'AVETE LASCIATO IN VERANDA.
IN VERANDA? OH...EHM... AH...SI'!
G-GRAZIE...
SBADATONE! SALUTATEMI IL PROFESSOR LAIRDUCK E DITEGLI CHE LO ASPETTO QUANTO PRIMA!
QUESTA DEV' ESSERE UNA DELLE BELLE TROVATE DI UNO!
ZOING
SCUSATEMI!
OUCH!
TUMP
MA...
OH...VOI...


ANCORA VOI?
MI SI È APERTA LA VALIGIA... QUESTI NUOVI MODELLI...
ANDATA LA VOSTRA VACANZA? E GLI ORTAGGI, TROVATI?
PER FAVORE, IL POSTO PIU' LONTANO DA QUELLO DEL SIGNORE.
COME VOLETE, GENERALE.
DIPLOMATIC PASSPORT
ABRAHAM LINCOLN VISECUBS
MA ALLORA...
FINE

PROJECT

Geodetica evroniana

GEOMETRIA NON EUCLIDEA



Einstein è un centrocampista tedesco? Girate pagina, perché qui si fa fisica vera. A livello assoluto. Si parla di **geodetica evroniana**. Dimenticate le poche nozioni di fisica che per sbaglio avete assimilato: la rappresentazione della realtà dei nostri aggressori è diversa da quella terrestre. Le **onde emozionali** di cui vanno ghiotti hanno lunghezze che vanno ben al di là di ogni spettro conosciuto: solo il sistema percettivo evroniano capta il carico emozionale degli esseri viventi. Ma le correnti emozionali di un pianeta sono troppo estese per essere "viste". Perciò gli evroniani hanno sviluppato un sistema geometrico capace di scovare i **nodi delle correnti**, con la stessa facilità con cui noi troveremmo il centro di un triangolo. Qui a fianco ne vediamo una rappresentazione approssimata dalla ottusità terrestre. Come si nota, la somma degli angoli interni di un triangolo non è 180°, ma **zero**. Cioè una linea retta (v. figura in alto).

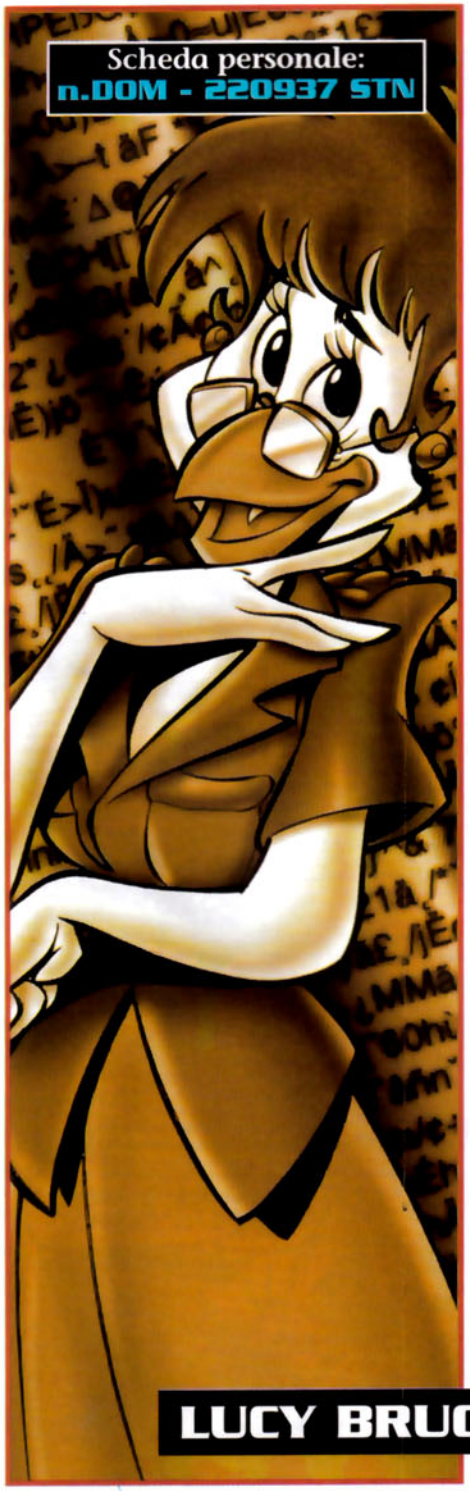
Alieno &

PK FILES

Soggetto: Zargon
Grado: generale
Dislocazione: compagnia scelta di pronto intervento "Orian-TH"
Timbro vocale: mellifluo
Provenienza originaria: pianeta Evron
Corporatura: imponentemente atletica
Aspetto: aggressivo
Timbro vocale: stentoreo
Facoltà intellettive: notevoli, ma talvolta si lascia accecare dalla foga
Impronta caratteriale: determinato, al limite della spietatezza
Emotività: da eccellente guerriero, in battaglia sa dominare gli istinti. Non altrettanto riesce a fare quando si trova di fronte a questioni meramente politiche
Divisa: color nero pece
Attrezzatura: le sue uniche "armi" sono i sottoposti, che manovra come pedine
Aspirazione: radere al suolo quel sasso alla deriva chiamato pianeta Terra e dedicarsi a missioni più degne
Frase chiave: "Non sopporto i giochi di potere! Sono un soldato, io!"
Punto debole: i suoi scatti d'ira sono temutissimi dai suoi uomini, ma assai mal visti dai superiori

ZARGON

...alienata



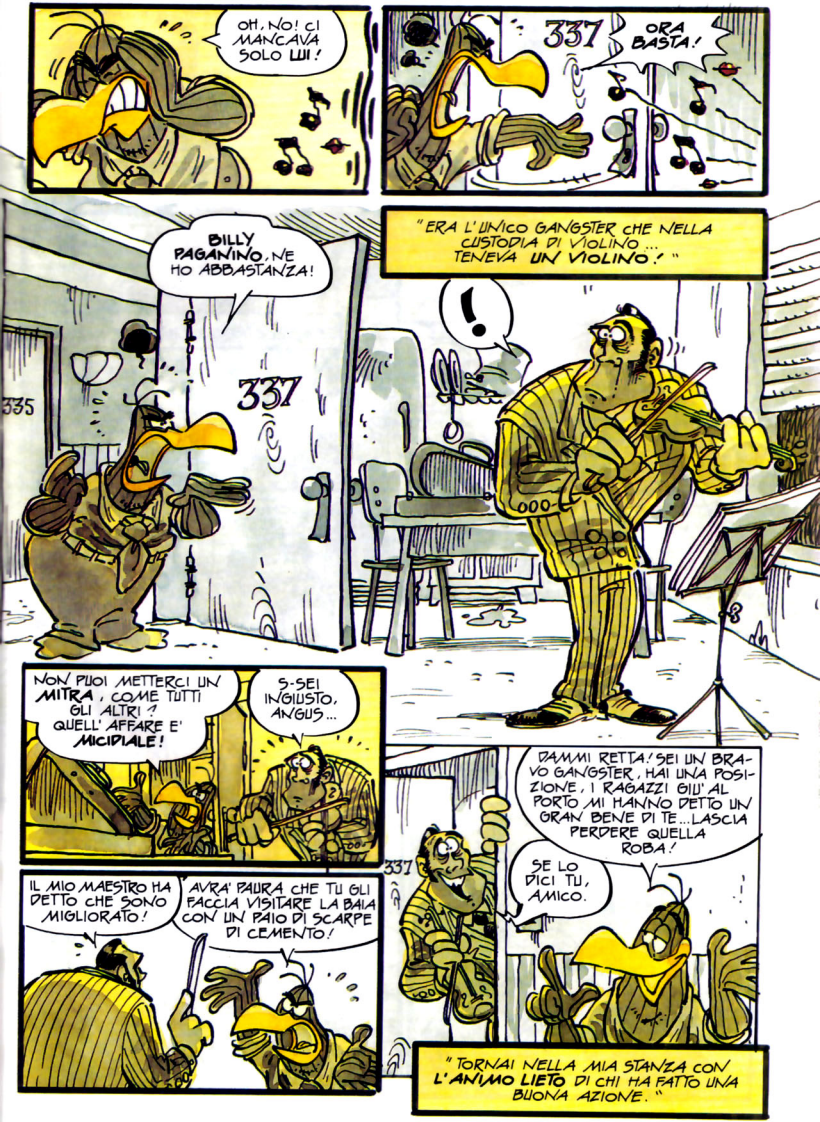
Soggetto:
prof. Lucille Bruceburton, detta Lucy
Titolo di studio: laureata all'Università "Duckburg City", facoltà di antropologia
Specializzazione: civiltà precolombiane
Professione: titolare di cattedra all'Università di Ducjij
Paese d'origina: Irlanda
Impronta caratteriale: dolce, svagata e fantasiosa
Aspetto: decisamente conforme al suo carattere
Professionalità: insegnante ineccepibile, coltiva le proprie teorie con fede quasi commovente
Punto forte: un archivio cartaceo di tutto rispetto a cui non corrisponde un'altrettanto dettagliata archiviazione su supporto magnetico. La sua prodigiosa memoria, comunque, supplisce abbondantemente alle pecche informatiche
Quoziente intellettivo: è docente all'università...
Frase chiave: "Salutatemi tanto il caro professore!"
Aspirazione: conoscere di persona il cortese collega di Paperopoli, il professor Lairduck
Punto debole: è un po' svampita, ma in fondo non si riesce a fargliene una colpa. Anzi...

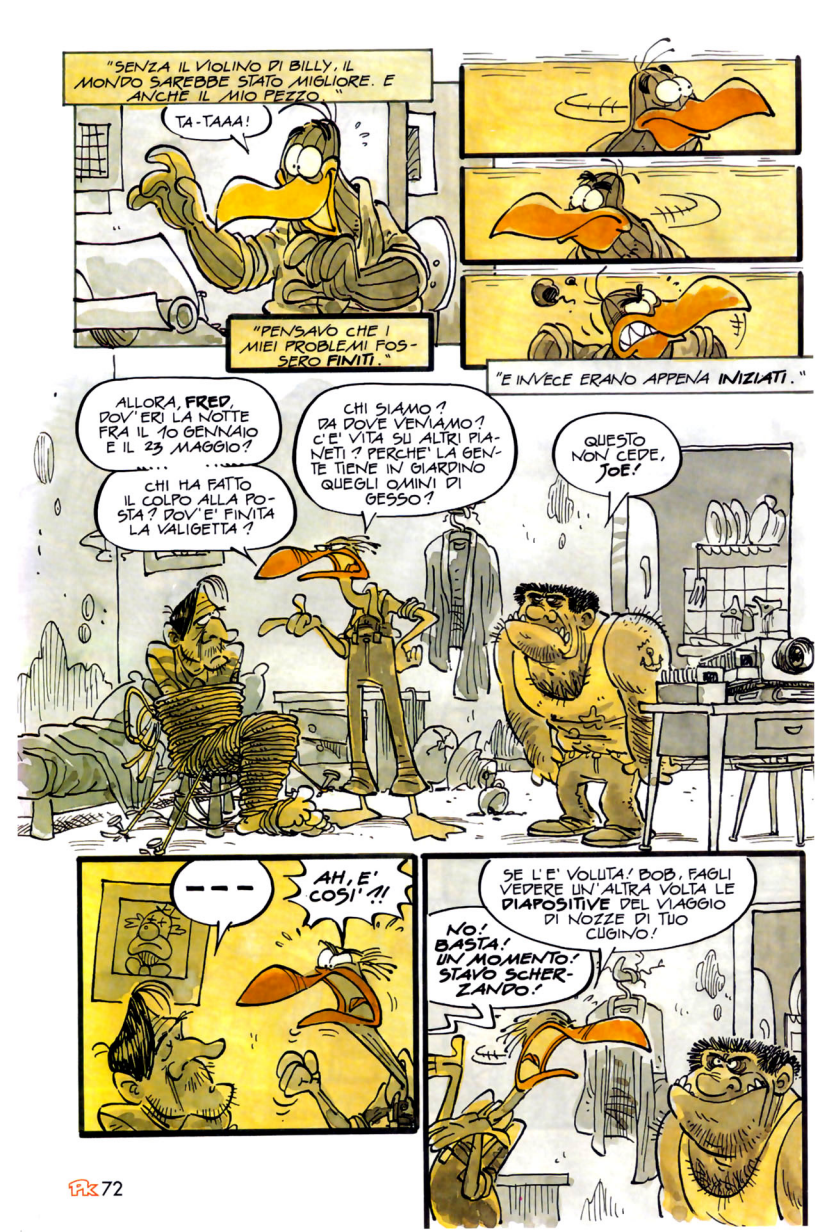
ANGUS TALES

Walt Disney

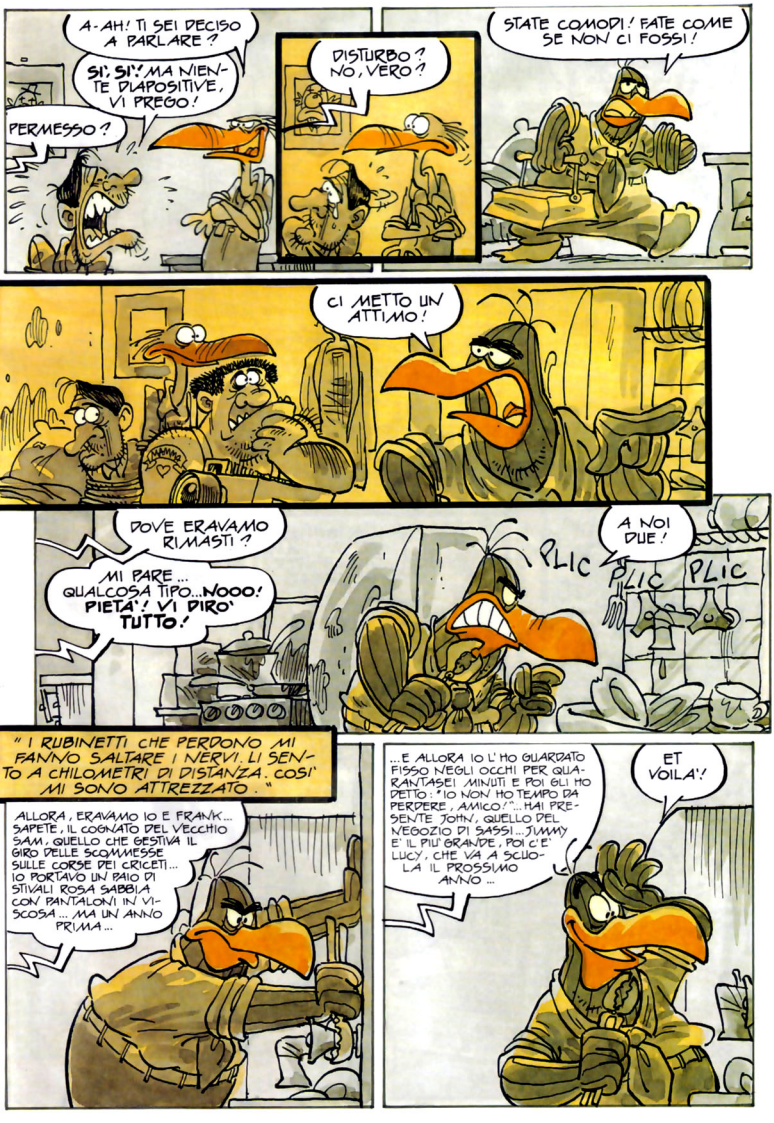
rumori di fondo

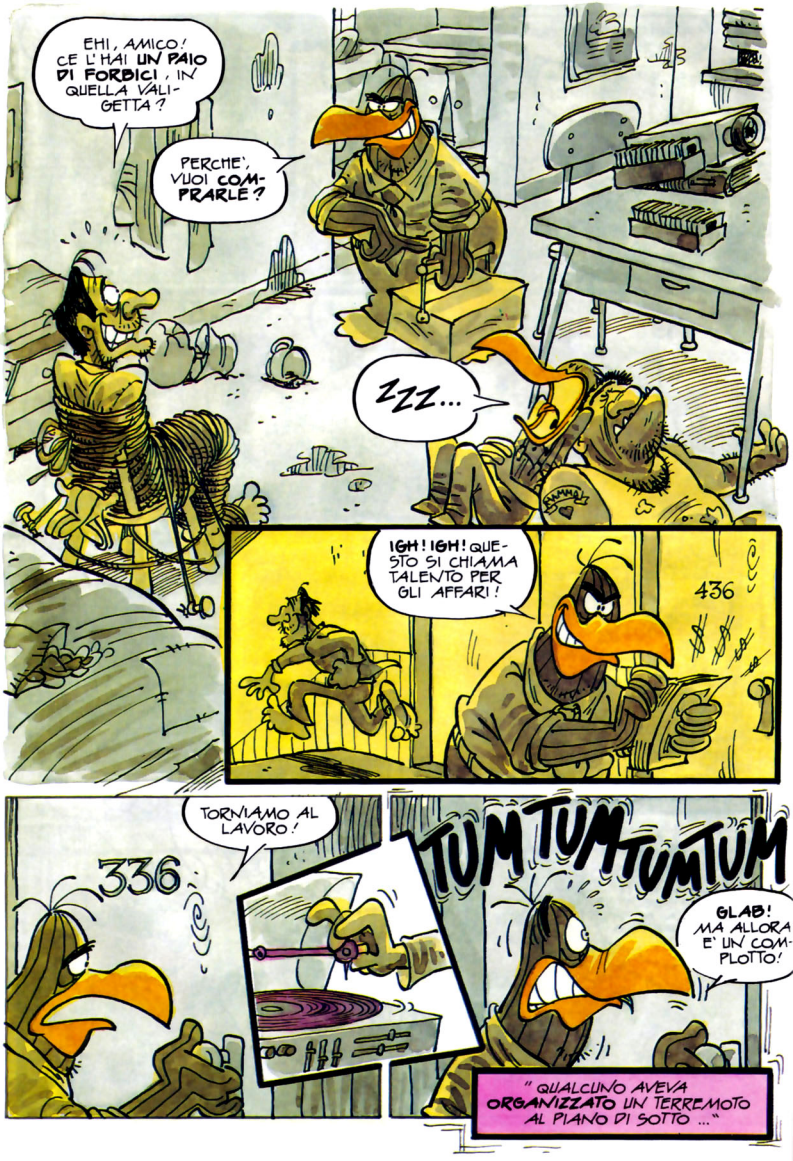
I-PKNA-9-AT

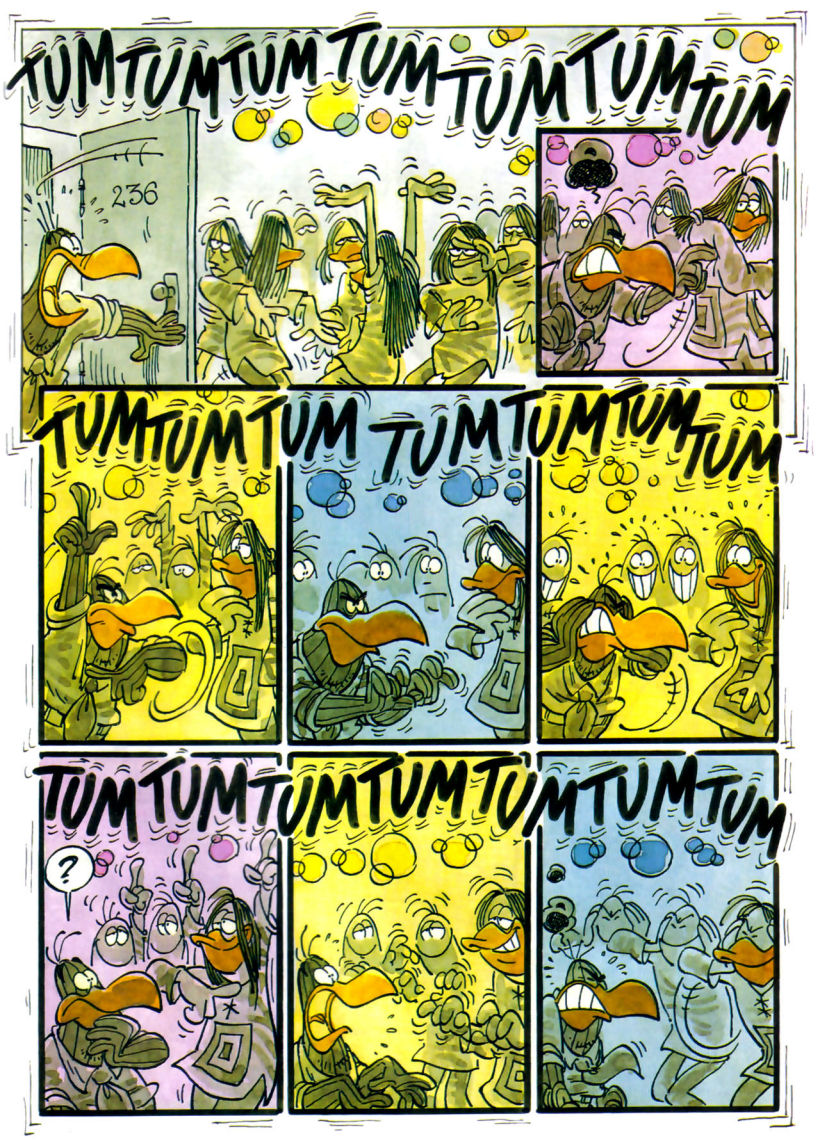

OH, NO! CI MANCAVA SOLO LUI!
337
ORA BASTA!
"ERA L'UNICO GANGSTER CHE NELLA CUSTODIA DI VIOLINO... TENEVA UN VIOLINO!"
BILLY PAGANINO, NE HO ABBASTANZA!
335
337
!
NON PUOI METTERCI UN MITRA, COME TUTTI GLI ALTRI? QUELL'AFFARE E' MICIDIALE!
S-SEI INGIUSTO, ANGUS...
DAMMI RETTA! SEI UN BRAVO GANGSTER, HAI UNA POSIZIONE, I RAGAZZI GIU' AL PORTO MI HANNO DETTO UN GRAN BENE DI TE... LASCIA PERDERE QUELLA ROBA!
SE LO DICI TU, AMICO.
337
IL MIO MAESTRO HA DETTO CHE SONO MIGLIORATO!
AVRA' PAURA CHE TU GLI FACCIA VISITARE LA BAIA CON UN PAIO DI SCARPE DI CEMENTO!
"TORNAI NELLA MIA STANZA CON L'ANIMO LIETO DI CHI HA FATTO UNA BUONA AZIONE."


"SENZA IL VIOLINO DI BILLY, IL MONDO SAREBBE STATO MIGLIORE. E ANCHE IL MIO PEZZO."
TA-TAAA!
"PENSAVO CHE I MIEI PROBLEMI FOSSERO FINITI."
"E INVECE ERANO APPENA INIZIATI."
ALLORA, FRED, DOV'ERI LA NOTTE FRA IL 10 GENNAIO E IL 23 MAGGIO?
CHI HA FATTO IL COLPO ALLA POSTA? DOV'E' FINITA LA VALIGETTA?
CHI SIAMO? DA DOVE VENIAMO? C'E' VITA SU ALTRI PIANETI? PERCHE' LA GENTE TIENE IN GIARDINO QUEGLI OMINI DI GESSO?
QUESTO NON CEDE, JOE!

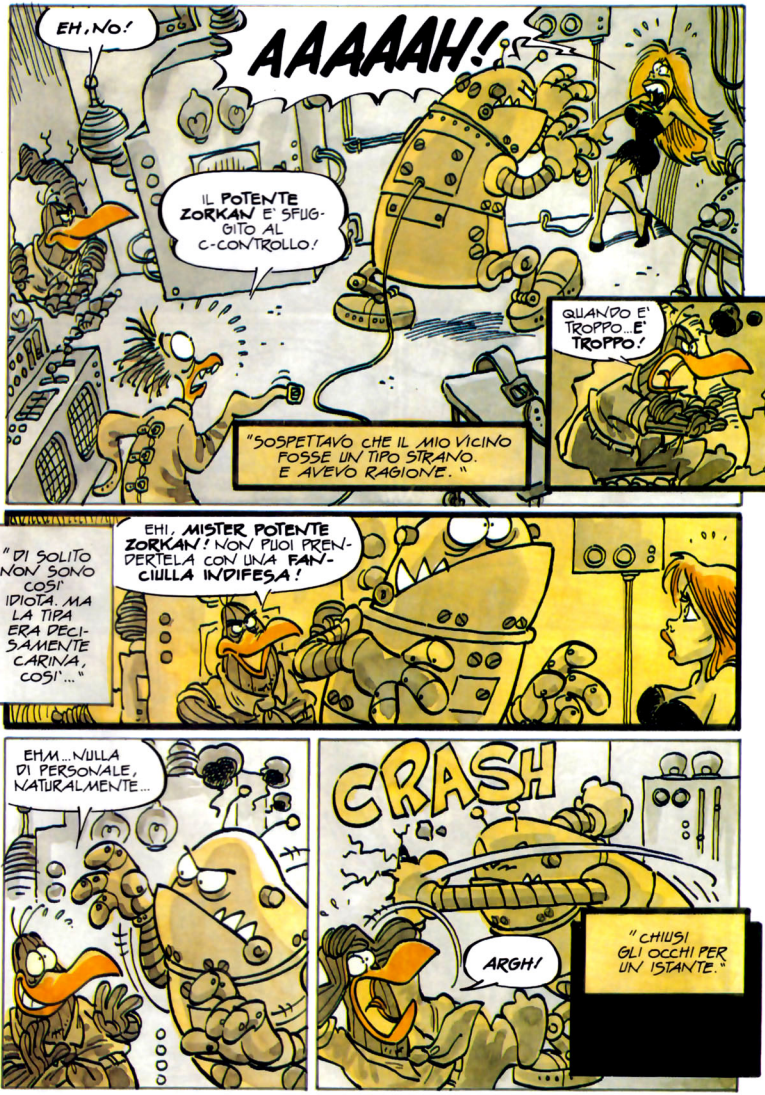
AH, E' COSI'?!
SE L'E' VOLUTA! BOB, FAGLI VEDERE UN'ALTRA VOLTA LE DIAPOSITIVE DEL VIAGGIO DI NOZZE DI TUO CUGINO!
NO! BASTA! UN MOMENTO! STAVO SCHERZANDO!

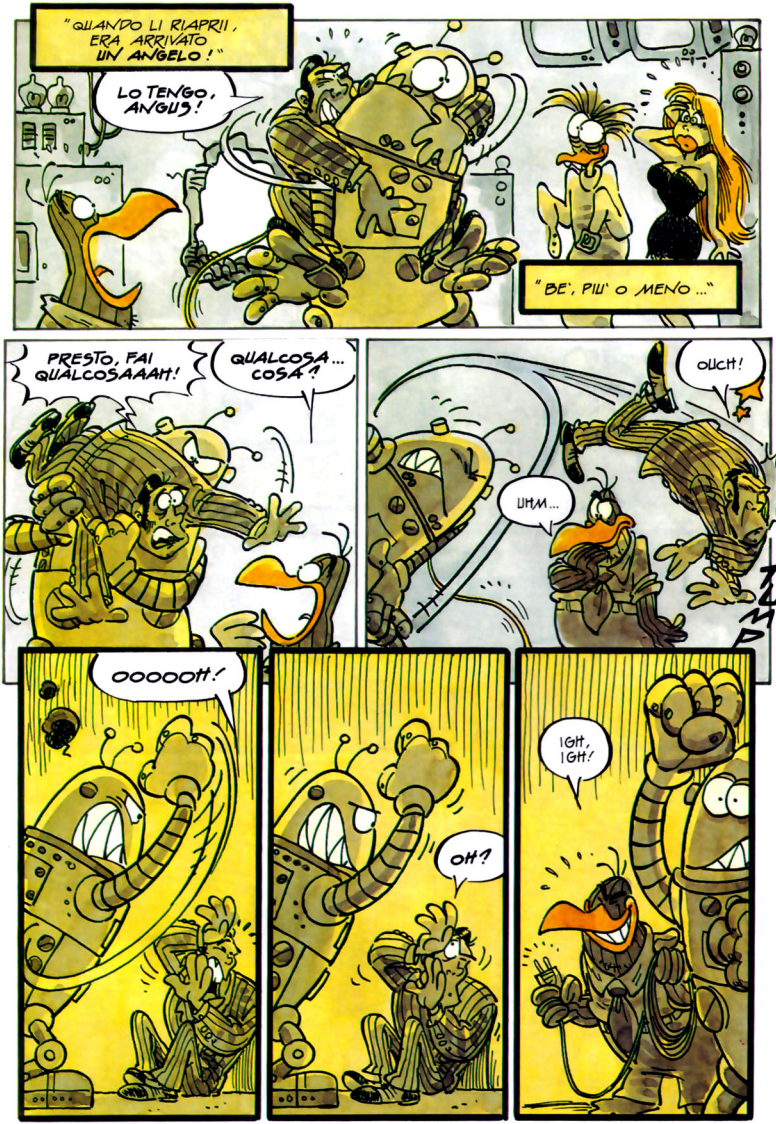

A-AH! TI SEI DECISO A PARLARE?
SI', SI'! MA NIENTE DIAPOSITIVE, VI PREGO!
PERMESSO?
DISTURBO? NO, VERO?
STATE COMODI! FATE COME SE NON CI FOSSI!
CI METTO UN ATTIMO!
DOVE ERAVAMO RIMASTI?
MI PARE... QUALCOSA TIPO... NOOO! PIETA'! VI DIRO' TUTTO!
A NOI DUE!
PLIC
PLIC
PLIC
" I RUBINETTI CHE PERDONO MI FANNO SALTARE I NERVI. LI SENTO A CHILOMETRI DI DISTANZA. COSI' MI SONO ATTREZZATO. "
ALLORA, ERAVAMO IO E FRANK... SAPETE, IL COGNATO DEL VECCHIO SAM, QUELLO CHE GESTIVA IL GIRO DELLE SCOMMESSE SULLE CORSE DEI CRICETI... IO PORTAVO UN PAIO DI STIVALI ROSA SABBIA CON PANTALONI IN VISCOSA... MA UN ANNO PRIMA...
...E ALLORA IO L'HO GUARDATO FISSO NEGLI OCCHI PER QUARANTASEI MINUTI E POI GLI HO DETTO: "IO NON HO TEMPO DA PERDERE, AMICO"... HAI PRESENTE JOHN, QUELLO DEL NEGOZIO DI SASSI... JIMMY E' IL PIU' GRANDE, POI C'E' LUCY, CHE VA A SCUOLA IL PROSSIMO ANNO...
ET VOILA'!

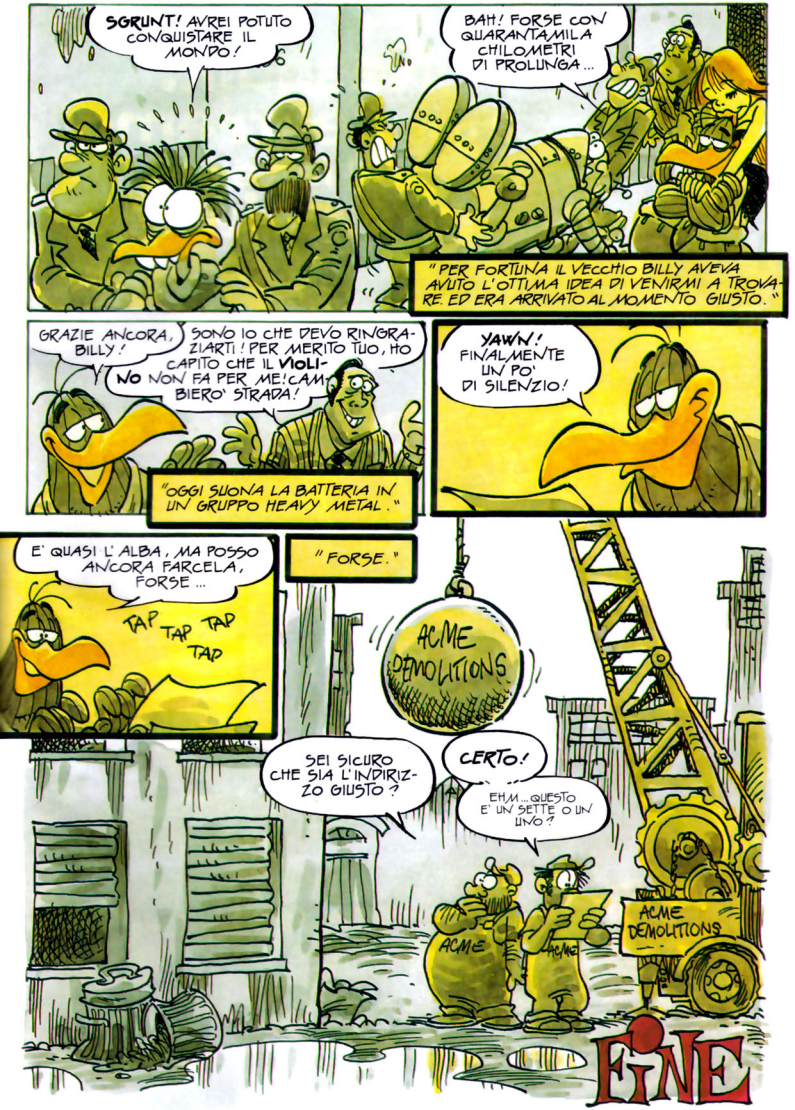

EHI, AMICO! CE L'HAI UN PAIO DI FORBICI, IN QUELLA VALIGETTA?
PERCHE', VUOI COMPRARLE?
ZZZ...
IGH! IGH! QUESTO SI CHIAMA TALENTO PER GLI AFFARI!
436
TORNIAMO AL LAVORO!
336
TUM TUM TUM TUM
GLAB! MA ALLORA E' UN COMPLOTTO!
" QUALCUNO AVEVA ORGANIZZATO UN TERREMOTO AL PIANO DI SOTTO ..."


TUMTUMTUM TUM TUMTUMTUM
236
TUMTUMTUM TUMTUMTUMTUM
TUMTUMTUM TUMTUMTUMTUM
?

TUM TUM TUM TUM TUM TU...
CRASH
ORA NON MI FERMA PIU' NESSUN...
KA-BOOM
...OH!
GLOM!


EH, NO!
AAAAAH!
IL POTENTE ZORKAN È SFUGGITO AL C-CONTROLLO!
QUANDO È TROPPO... È TROPPO!
"SOSPETTAVO CHE IL MIO VICINO FOSSE UN TIPO STRANO. E AVEVO RAGIONE."
"DI SOLITO NON SONO COSÌ IDIOTA. MA LA TIPA ERA DECISAMENTE CARINA, COSÌ..."
EHI, MISTER POTENTE ZORKAN! NON PUOI PRENDERTELA CON UNA FANCIULLA INDIFESA!
EHM... NULLA DI PERSONALE, NATURALMENTE...
CRASH
ARGH!
"CHIUSI GLI OCCHI PER UN ISTANTE."


"QUANDO LI RIAPRII, ERA ARRIVATO UN ANGELO!"
LO TENGO, ANGUS!
"BE', PIU' O MENO..."
PRESTO, FAI QUALCOSAAAH!
QUALCOSA... COSA?
UHM...
OUCH!
OOOOOH!
OH?
IGH, IGH!


SGRUNT! AVREI POTUTO CONQUISTARE IL MONDO!
BAH! FORSE CON QUARANTAMILA CHILOMETRI DI PROLUNGA...
"PER FORTUNA IL VECCHIO BILLY AVEVA AVUTO L'OTTIMA IDEA DI VENIRMI A TROVARE. ED ERA ARRIVATO AL MOMENTO GIUSTO."
GRAZIE ANCORA, BILLY!
SONO IO CHE DEVO RINGRAZIARTI! PER MERITO TUO, HO CAPITO CHE IL VIOLINO NON FA PER ME! CAMBIERO' STRADA!
"OGGI SUONA LA BATTERIA IN UN GRUPPO HEAVY METAL."
YAWN! FINALMENTE UN PO' DI SILENZIO!
E' QUASI L'ALBA, MA POSSO ANCORA FARCELA, FORSE...
TAP TAP TAP TAP
"FORSE."
ACME DEMOLITIONS
SEI SICURO CHE SIA L'INDIRIZZO GIUSTO?
CERTO!
EHM... QUESTO E' UN SETTE O UN UNO?
ACME
ACME
ACME DEMOLITIONS
FINE

Nesquik.
Il gusto estremo del latte al cioccolato.

Col sapor di cioccolato rende il latte prelibato. Nestlé

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 1996

Pubblicazione dello stato patrimoniale e del conto economico per l'esercizio chiuso al 31 dicembre 1996 della concessionaria di pubblicità Multi Media Pubblicità S.p.A. effettuato in adempimento agli obblighi previsti dall'art.12 legge 5/8/1981 n. 416, come modificato dalla legge 657/96.

	31/12/1996	31/12/1995
ATTIVO		
CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI	0	0
IMMOBILIZZAZIONI		
IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
- Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere e dell'ingegno	401.589.113	287.158.157
- Avviamento	0	3.200.000.000
- Concessioni, licenze,marchi e diritti simili	0	56.000.000
	401.589.113	3.543.158.157
IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		
- Terreni e fabbricati	6.575.386.015	5.675.176.000
- Impianti e macchinario	265.906.100	195.737.075
- Altri beni	1.400.341.071	770.783.431
- Immobilizzazioni in corso	0	0
	8.241.633.186	6.641.696.506
IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE		
- Crediti		
verso altri	65.090.926	36.200.666
	65.090.926	36.200.666
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	**8.708.313.225**	**10.221.055.329**
ATTIVO CIRCOLANTE		
RIMANENZE		
- Prodotti finiti e merci		
merci	83.138.924	106.524.947
	83.138.924	106.524.947
ATTIVITA' FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI		
- Altri titoli	0	0
	0	0
CREDITI		
- Verso clienti	127.279.305.707	106.487.044.047
- Verso controllanti	1.338.334.858	1.596.492.764
- Verso altri	109.287.917.785	77.976.463.024
	237.905.558.350	186.059.999.835
DISPONIBILITA' LIQUIDE		
- Depositi bancari e postali	9.957.647.580	310.438.316
- Denaro e valori in cassa	2.119.624	5.656.768
	9.959.767.204	316.095.084
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	**247.948.464.478**	**186.482.619.866**
RATEI E RISCONTI		
ratei e altri risconti	0	340.550.810
TOTALE ATTIVO	**256.656.777.703**	**197.044.226.005**

	31/12/1996	31/12/1995
PASSIVO		
PATRIMONIO NETTO		
CAPITALE	1.147.314.000	37.400.000.000
RISERVA DA SOVRAPPREZZO DELLE AZIONI	0	3.781.140.000
FINANZIAMENTO SOCI IN CONTO CAPITALE	70.000.000.000	
AZIONI SOTT.SU AUMENTI CAPITALE IN CORSO	34.196.950.200	0
RISERVA LEGALE	37.228.508	1.904.000.000
ALTRE RISERVE: RISERVA STRAORDINARIA	0	6.916.400.642
UTILI (PERDITE) DELL'ESERCIZIO	- 375.247.373.680	- 25.093.312.211
COPERT.PERDITE IN CORSO D'ANNO ASS.DEL 27/9/1996	48.860.685.923	0
	-221.005.195.049	24.908.228.431
FONDI PER RISCHI E ONERI		
- Per imposte	56.137.000	56.137.000
- Oneri di liquidazione	195.000.000.000	0
- Altri	77.920.361.994	722.318.335
	272.976.498.994	778.455.335
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	1.633.180.907	1.412.264.044
	1.633.180.907	1.412.264.044
DEBITI		
- Debiti verso banche	0	1.751.109.906
- Debiti verso fornitori	66.888.791.425	42.878.732.106
- Debiti verso controllanti	125.538.403.175	110.944.865.253
- Debiti tributari	2.163.001.552	1.054.907.329
- Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	954.580.960	485.058.678
- Altri debiti	7.507.515.739	12.514.571.217
	203.052.292.851	169.629.244.489
RATEI E RISCONTI		
ratei e altri risconti	0	316.033.706
	0	316.033.706
TOTALE PASSIVO	**256.656.777.703**	**197.044.226.005**
CONTI D'ORDINE		
Garanzie personali presta	0	0
Garanzie reali prestate	0	0
Impegni di acquisto e di vendita	0	732.213.474.824
Altri	0	528.297.162
TOTALE CONTI D'ORDINE	**0**	**732.741.771.986**

CONTO ECONOMICO		
VALORE DELLA PRODUZIONE		
- Ricavi per vendite e prestazioni	216.515.887.747	115.174.657.297
- Altri ricavi e proventi	3.190.380.255	2.092.356.875
	219.706.268.002	**117.267.014.172**
COSTI DELLA PRODUZIONE		
- Costi per materie prime, sussid., di consumo e merci	4.278.782.880	1.490.282.433
- Costi per servizi	271.848.208.194	19.828.987.300
- Costi per godimento beni terzi	1.776.771.330	1.320.783.975
- Costi per il personale		
Salari e stipendi	9.140.335.370	3.826.647.462
Oneri sociali	3.216.640.550	1.394.488.374
Trattamento di fine rapporto	598.179.195	289.081.759
Altri costi	162.076.067	17.510.823
	13.117.231.182	5.527.728.418
- Ammortamenti e svalutazioni		
Amm.to delle immobilizzazioni immateriali	1.072.532.444	943.557.543
Amm.to delle immobilizzazioni materiali	453.023.377	182.181.326
Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	2.400.000.000	164.995.820
Svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante	13.096.925.398	886.951.891
	17.022.481.219	2.177.686.580
- Variazioni delle rimanenze di materie prime sussidiarie, di consumo e merc	23.386.023	-106.524.947
- Accantonamento per rischi	77.112.139.473	0
- Oneri di liquidazione	195.000.000.000	0
- Altri accantonamenti	173.670.842	252.004.610
- Oneri diversi di gestione	1.698.200.200	628.457.065
TOTALE COSTI	**582.050.871.343**	**141.119.405.434**
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE	-362.344.603.341	-23.852.391.262
PROVENTI E ONERI FINANZIARI		
Altri proventi finanziari da crediti iscritti nelle immobilizzazioni		
. altri	110.510.954	1.363.735
- Da titoli iscritti nell'attivo circ. che non costituiscono partecip.	110.510.954 1.024.571.000	1.363.735 0
- Proventi diversi dai precedenti		
.interessi e commissioni da controllanti	0	839.886.924
.interessi e commissioni da altri e proventi vari	1.984.363.882	221.423.420
	1.984.363.882	1.061.310.344
- Interessi e altri oneri finanziari		
.interessi e commissioni a controllanti	-13.263.327.607	-2.073.219.530
.interessi e commissioni ad altri e oneri vari	-157.677.358	-42.662.090
	-13.421.004.965	-2.115.881.620
TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI	-10.301.559.129	-1.053.207.541
RETTIFICHE DI VALORE DI ATTIVITA' FINANZIARIE	0	
PROVENTI E ONERI STRAORDINARI		
- Proventi	918.121.503	374.626
- Oneri	-3.519.332.713	-188.088.034
TOTALE DELLE PARTITE STRAORDINARIE	-2.601.211.210	-187.713.408
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	**-375.247.373.680**	**-25.093.312.211**
- Imposte sul reddito dell'esercizio	0	0
PERDITA DELL'ESERCIZIO	-375.247.373.680	-25.093.312.211

TESTATE

Quotidiani: Corriere Adriatico- Corriere del Giorno- L' Unione Sarda- L' Unità/La Mattina - L' Opinione della Libertà - Il Manifesto - Avvenire - Il Secolo D' Italia - Corr.D.Sport/Stadio - Ore 12 Il Globo - Il Giornale - Italia Oggi (Gruppo Class), Mercati Finanziari (Gruppo Class), Liberazione, - Il Popolo - L' Umanità - Roma **Periodici:** Auto - In Moto - Rally Sprint - Autosprint - Motosprint - Guerin Sportivo - Abitare - Costruire - Zodiac - Casa da Abitare - Class - Case & Country - Campus - Mi Finanza - Lombard - Madame Class - Prima Comunicazione - Uomini & Business - Topolino - I Classici - Mega 2000 - I Grandi Classici - Paperino - Paperink - Gli Albi Di Topolino - Zio Paperone - Giovani Marmotte - Bambi - Cip & Ciop - Imparo a Leggere con Topolino - Colora Disney - Minni & Company - La Sirenetta - PK - to Coloro con Topolino - PaperFantasy - Topocolor - Papercolor - Disney Enigmistica - L' Enigmistica di Minni - Topolino Adventure - Disney Time - Disney Club - TV Comic Magazine - Gioco e Coloro con Paperino - C' era una Volta - Topomistery - Ulisse 2000 - Arrivederci - Fascino - Dolce Italia - Qui Touring - L' Automobile - HP Trasporti - Sfida - Oasis - Bazar Settimanale - Vita - Famiglia Cristiana - Il Giornalino - Forza Juve - Hurrà Juventus - Juventus Immagini e Storia - Video Juve - Il Fisco - Boxer - Ali Baba **Antenne Radio:** Videolina - T.C.S. - GGS International S.r.l.

ZONDER